

МИРОВОЙ ОПЫТ

Советы

Сканировал Mass

3/2010

ПРОФЕССИОНАЛОВ

специальный выпуск



Постройки вокруг дома ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН





ЧТО ЗА ОТДЫХ БЕЗ ВОДОЁМА!

КОНСТРУКЦИИ САДОВЫХ ПРУДОВ, НЮАНСЫ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКСПЛУАТАЦИИ

Собственный пруд — это маленькое чудо! Даже если просто смотреть на водную гладь, в которой, как в зеркале, отражается небо с облаками и прибрежная растительность, это успокаивает и завораживает. А какой богатейший мир скрывается под таинственной зеркальной поверхностью водоёма! И не жаль времени, потраченного на созерцание маленького подводного царства. Ведь лучшего средства для снятия стресса не найти!

Итак, вы решили «строить» пруд. На каком же варианте его конструкции стоит остановиться? Использовать в основе жёсткую пластиковую форму,

выстелить дно котлована плёнкой или залить бетоном? У каждого варианта есть свои достоинства и недостатки. Рассмотрим их.



«ПЛЁНОЧНЫЙ» ПРУД

Садовый пруд, дно котлована под который выстлано плёнкой, подкупает простотой реализации практически любого проекта, сравнительно небольшими материальными вложениями и широкими возможностями для творчества. Поэтому, пожалуй, самый популярный сейчас материал для создания небольшого пруда на дачном участке — специальная плёнка. Самая же дешёвая из них — полиэтиленовая. Она лучше всего подойдёт для тех случаев, когда прудик нужен, например, на один сезон.

Более «серьёзный» вариант — плёнка ПВХ. Срок службы пруда, изготовленного из неё — до 10 лет (если плёнка — от известного производителя). Выстилают такой плёнкой небольшие пруды объёмом до 5 м³ воды.

Ещё лучше — бутилкаучуковая плёнка (так называемая ЭПДМ-мембрана). Это экологически чистый материал, способный растягиваться почти как резина, морозоустойчивый (сохраняющий эластичность при температуре до -45°C) и стойкий к действию ультрафи-

Как только пруд наполнится водой, можно поплавать в нём!

олета. Такая плёнка допускает к тому же возможность ремонта при механических повреждениях. Заявленный срок службы такой плёнки — до 50 лет! Однако, если форма будущего пруда — сложная, то придётся плёнку склеивать. А это — не так-то просто. Потребуется ещё и дополнительные материалы — клей или лента для склеивания плёнки и праймер для подготовки поверхности плёнки перед склеиванием.



Плёнки выпускают разной толщины. Чем глубже водоём, тем большей толщины потребуется плёнка. Для пруда глубиной до 0,6-0,7 м достаточно плёнки толщиной 0,5 мм, а для пруда глубиной 1 м и больше потребуется плёнка толщиной не менее 1 мм.

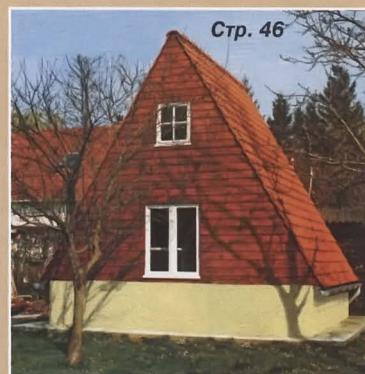
Строительство пруда, как и любое другое, начинают с планирования. Сначала выбирают площадку для пруда. Она должна быть доступна для обзора, хорошо освещена и находиться вдали от деревьев с развитой корневой системой. Иначе корни обязательно повредят плёнку. Кроме того, деревья будут затенять пруд, да и осенний листопад для пруда тоже отнюдь не полезен — это лишняя гниющая органика, нарушающая биологическое равновесие в пруду. Правда, солнцезащитный экран для пруда тоже нежелателен — в сильную жару вода в пруду позеленеет. Цветение воды вызывают микроскопические водоросли, развивающиеся в огромных количествах при обильном освещении. Оптимально, когда пруд освещается солнцем примерно 5-6 час. в день, а в остальное время находится в лёгкой полутени.

Затем выбирают соотношение площади и глубины пруда. На каждый квадратный метр зеркала воды пруд должен иметь объём не менее 350 л, то есть при площади пруда до 5 м² его глубина долж-

(Продолжение на стр. 4)

В ДОМЕ:

Что за отдых без водоёма! ... 2
Уголок для игр..... 9
Какие строения выбрать?..... 10
Летняя кухня 14
Клумба-корзина..... 18
Элегантная беседка..... 19
Уютная мини-беседка 22



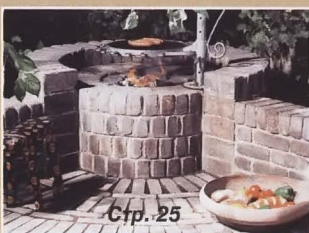
Стр. 46



Стр. 10



Стр. 34



Стр. 25



Стр. 40

Гриль-жаровня на выбор..... 25
Профессиональный подход к отдыху..... 26
Идеи для небольшой террасы..... 28
Арочный навес..... 32
Теплица из алюминия и стекла..... 34
Стекло и поликарбонат 37
Мощёные дорожки..... 40
Ступеньки в саду 44
Двухэтажный шалаш 46
Развлечение ради здоровья. 50
Деревенский садик по-европейски..... 54
Собственный домик..... 57



Стр. 28



Стр. 54

Органические удобрения для своего огорода..... 58
Тоже нужные постройки..... 60
Скамья вокруг дерева 64
Самодельные светильники для сада 65

на быть примерно 0,5 м. А при площади пруда около 10 м² — не менее 1 м. Неглубокий пруд большой площади слишком сильно нагреется в солнечную погоду, и вода неизбежно зацветёт. Если планируется поселить в пруду рыбок, то потребуется пруд глубиной не менее 1 м. Тогда рыбное «население» пруда сможет успешно зимовать.

При строительстве пруда могут возникнуть трудности, если грунтовые воды стоят довольно высоко. В этом случае не удастся даже выкопать котлован достаточной глубины. Тут может прийти мысль — раз грунтовые воды стоят высоко, то зачем тогда выстилать котлован плёнкой и, тем более, бетонировать его? Однако, если просто выкопать кот-

лован поглубже, то вода заполнит только нижнюю его часть, а над ней до поверхности земли будет только голый крутой берег.

Следующий этап — выбор формы котлована. Здесь следует иметь в виду, что пруд строгой геометрической формы не будет похож на природный водоём, а слишком сложная форма пруда усложнит укладку плёнки. Наверняка придётся её склеивать.

Определившись с формой котлована, на выбранной площадке бечёвкой отмечают контуры будущего пруда и производят расчёт площади плёнки.

$L = A + 2h + \Delta$, где:

L — длина плёнки;

A — длина пруда;

h — глубина пруда;

Δ — запас примерно 60-70 см на закрепление краёв плёнки.

$C = B + 2h + \Delta$, где:

C — ширина плёнки;

B — ширина пруда.

По разметке начинают постепенно выбирать грунт. При этом предусматривают несколько уровней глубины будущего пруда — «мелководье», террасы для прибрежных растений и «омут» для зимовки рыб. Стенки котлована должны быть достаточно пологими, с уклоном не более 40°. Это нужно для того, чтобы уменьшить давление льда на них в зимний период.



Когда котлован будет готов, его очищают от корней и щебня с острыми гранями. На дно засыпают слой просеянного песка. Стенки котлована слегка утрамбовывают.

Затем выстилают поверхность котлована геотекстилем. Это — нетканый материал из полипропилена, неременный атрибут при устройстве плёночного водоёма. Им выстилают котлован перед укладкой плёнки. Геотекстиль по-

Плёнку ПВХ производят разные фирмы, в том числе — «Heissner», OASE, «Monarflex», «Messner» и «Gardena». Стоимость плёнки сильно зависит от её толщины. Так, плёнка Alfafol (OASE, Германия) при толщине 0,5 мм стоит примерно 1000 руб. за пог. м рулона шириной 6 м (или 160-170 руб. за м².), а при толщине 1 мм — 2000 руб. за пог. м такого же рулона (или 330 руб. за м²).

Рулон плёнки Steinfolie шириной 0,4 м с гравийной посыпкой для оформления береговой линии (производства OASE) стоит примерно 1000 руб. за 1 пог. м, а рулон плёнки шириной 0,6 м — 1500 руб. за 1 п.м.

Бутилкаучковую плёнку выпускают фирмы «Firestone» (США), OASE (плёнка OASEfol), «Giscosa» (Испания), «Gardena».



Плёнка Pond Gard (от «Firestone») выпускается в рулонах разной ширины: 4,88 м; 6,1 м; 7,62 м; 9,15 м; 12,2 м и 15,25 м. При толщине плёнки 1,02 мм 1 пог. м плёнки шириной 6,1 м стоит примерно 1900 рублей (или 320 руб. за м²).

Аналогичная плёнка толщиной 1 мм производства фирмы «Gardena» стоит примерно 500 руб. за м², а плёнку «Giscolene» (от «Giscosa», Испания) в зависимости от толщины можно купить: толщиной 0,8 мм — по 300 руб. за м²; толщиной 1,0 мм — по 330 руб. за м², а толщиной 1,2 мм — по 440 руб. за м².

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ



Подкладочный материал геотекстиль выпускают в рулонах шириной 2 м. Геотекстиль плотностью 250 г/м² стоит примерно 80 руб. за пог. м. (или 40 руб. за м²). Геотекстиль плотностью 350 г/м² стоит примерно 60 руб. за м².



Праймер — это материал, применяемый для подготовки поверхности (очистки и грунтовки) бутилкаучковой плёнки перед склеиванием. Ёмкость объёмом 0,95 л стоит примерно 1500 руб., а объёмом 3,8 л — 2500 руб.

Лента шириной 7,5 см для склеивания бутилкаучковой плёнки после обработки праймером стоит 150 руб. за 1 пог. м, а рулон длиной 30,5 метров — от 3500 до 4000 руб.

Для склеивания бутилкаучковой плёнки потребуются щётка для нанесения праймера и валик.



может предохранить плёнку от механических повреждений о щебень и гравий. Сшивать полосы геотекстиля не требуется. Достаточно уложить полотнища с нахлёстом примерно 20 см.

Плёнку ПВХ перед укладкой следует выдержать на солнце несколько часов. Она станет более эластичной. Затем, при необходимости, склеивают полосы плёнки в полотно необходимых размеров.

Укладывают плёнку поверх геотекстиля. Она должна выступать на 30-40 см за края котлована — это поможет закрепить их. Тщательно разравнивают плёнку по поверхности котлована. Чтобы не повредить плёнку, при укладке не стоит ходить по ней в обуви с твёрдой подошвой. Закрепляют края плёнки на берегах. Для этого пригодятся камни с гладкой поверхностью.

Начинают заливать воду. После за-

полнения пруда водой следует подождать сутки, чтобы плёнка улеглась.



Только после этого обрезают излишки по краям плёнки и засыпают выровненные края землёй или заправляют их



под дернину, если последняя осталась неповреждённой во время подготовки котлована.



Итак, аргументы в пользу строительства плёночного пруда:

- можно выбрать практически любую форму пруда;
- сравнительно низкие цены на материалы;
- возможен ремонт, в том числе и плёночного настила;
- если по каким-либо причинам от пруда нужно будет избавиться, демонтировать его не сложно.
- используются экологически чистые материалы (естественно, если они — от известных производителей), безопасные для рыб и растений.

Но есть и недостатки:

- плёнку могут повредить корни растений и когти домашних питомцев (если им вздумается искупаться в пруду в жаркую погоду).
- склеивать полосы плёнки довольно сложно.

ПРУДЫ ИЗ ЖЁСТКИХ ФОРМ

В настоящее время в продаже можно найти жёсткие формы для прудов различной вместительности — от 150 до 1500 л. Их изготавливают из полиэтилена высокой плотности. Толщина стенок у таких форм — от 3 до 5 мм. Срок эксплуатации — около 10 лет.

Сравнительно недавно в продаже появились формы для прудов из стеклопластика глубиной до 150 см и объёмом до 11000 л воды! Стенки этих форм армированы стекловолокном, поэтому они значительно прочнее, чем полиэтиленовые. Толщина стенок форм из стеклопластика — 5 мм, а заявленный срок службы — 15-20 лет. Края таких ёмкостей уже декорированы полосой песка или мелкого гравия, поэтому пруды из них сразу выглядят, как естественные. Формы для прудов выпускают разного цвета. Они бывают чёрными, тёмно-зелёными, коричневыми и даже небесно-голубыми. Но го-



лубой цвет не слишком подходит для водоёма в природном стиле.

Пластиковые формы обычно имеют несколько уровней глуби-

ны. Прибрежные «полочки» служат для посадки водных растений, а в самом глубоком месте могут зимовать рыбы.

ПОРЯДОК УСТАНОВКИ ЖЁСТКОЙ ФОРМЫ

Сначала форму устанавливают на том месте, где планируется её вкапывать, и бечёвкой или несколькими кольцами отмечают на площадке её контуры, предусмотрев запас примерно 10-15 см на последующее создание песчаной подушки вокруг формы по периметру.

Выбрав грунт до первого уровня глубины (до первой «террасы») пластиковой формы, отмечают контуры второго уровня и продолжают выбирать грунт. Когда котлован будет готов, его стенки утрамбовывают и очищают их от корней и щебня с острыми гранями.

Дно котлована выстилают геотекстилем (так же, как и при обустройстве плёночного водоёма), отсыпают на него слой песка толщиной примерно 10 см и проливают водой. Если насыпать песчаную подложку, не подложив под неё геотекстиля, песок постепенно будет смешиваться с грунтом и «уходить» в него. Из-за этого под формой могут образоваться пустоты, а геотекстиль препятствует их образованию.

Затем помещают в котлован форму, проверяют при помощи уровня го-



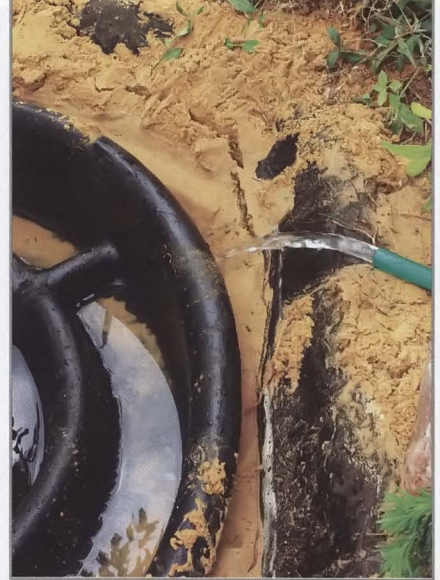
ризонтальность установки. Получится очень некрасиво, если один берег формы окажется выше другого. Если длины уровня не хватает, можно положить



на края формы длинную ровную доску, а уже на неё — уровень. При необходимости на дно котлована подсыпают песок, чтобы выровнять форму.

В щели между формой и котлованом подсыпают песок, понемногу поливая его водой. Песок должен заполнить все пустоты между котлованом и формой. Одновременно подливают воду и в пластиковую форму, иначе песок так сожмёт её снаружи, что стенки формы прогнутся внутрь, и она может треснуть.

После того, как все пустоты между стенками формы и стенками котлована



Жёсткие формы из полиэтилена делают фирмы «Heissner», G&F, OASE, «Gardena». Форма OASE (Германия) объёмом 800 л и габаритами 196x140x65 см обойдётся в 14000-15000 руб. Форма на 1000 л, габаритами 240x140x62 см — примерно в 16000-17000 руб., а на 1200 л, габаритами 250x200x70 — примерно в 20000-22000 руб.

Прудик от «Gardena» (Германия) ёмкостью 450 л, габаритами 180x125x50 см стоит примерно 4500 руб.

В последнее время популярностью благодаря своей демократичной цене стали пользоваться формы для прудов российского производства, например, «Селигер», «Рельеф», СКИФ, «Байкал».



Ёмкость объёмом 1100 л (габаритами 258x130x50 см) стоит примерно 7000-7800 рублей (**фото 1**), а объёмом 750 л (габаритами 230x130x50 см) — всего 5400-6000 руб.

На **фото 2** — пруд «Рельеф». Его объём — 230 л, габариты — 180x145x38 см, стоимость — примерно 2500 руб.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Известные производители форм из стеклопластика — «Messner» (Германия), «Плутон» (Россия). Максимальный объём резервуара из стеклопластика, который встречается сейчас в продаже — 11000 л. Его габариты — 500x285x140 см.



Это уже настоящий пруд! Но стоит такое удовольствие недёшево — более 140000 рублей. Да и для установки его потребуется привлечение специалистов.

Модели меньших габаритов, например, форма ёмкостью 1200 л производства фирмы «Messner» (Германия), габаритами 300x175x65 см стоит примерно 35000 руб. А производства фирмы «Плутон» (Россия) форма на 2400 л (320x240x80 см) стоит 30000 руб.; на 1200 л (300x175x65 см) — 23000 руб.; на 700 л (200x160x63 см) — 13000 руб.

Примечание.

Цены приведены московские.

ВСЕ ДЛЯ ПРУДА

- Пленка ПВХ и бутылкачучок
- Пруды из ПЭ и стеклопластика
- Насосы
- Подсветки
- Системы фильтрации
- Аксессуары

Глобус Салон
 (495)506 54 22 / 767 36 93
 www.globussalon.ru интернет-магазин

будут заполнены песком, приступают к оформлению берегов.

И не следует забывать, что для установки жёсткой формы придётся прикупить пару кубометров песка для устройства песчаной подушки под формой и по её периметру.

Аргументы «за» жёсткую форму для пруда:

- сравнительно простая установка;
- формы не боятся корней растений (конечно, если это не корни берёзы) и собачьих когтей;
- нет необходимости в подготовительных операциях (как раскрой и склеивание плёнки).

Аргументы «Против»:

- трещину, возникшую в форме при неправильной установке или транспортировке, заделать не просто, возможно придётся привлечь для этого специалистов;
- ограничены дизайнерские возможности садовода готовыми конфигурациями имеющихся в продаже форм для прудов;
- долговечные стеклопластиковые формы стоят очень дорого.

СТРОИТЕЛЬСТВО БЕТОННОГО ПРУДА

И, наконец, — пруд бетонный. Это — особый случай, сложное техническое сооружение, которое не прощает ошибок при строительстве. Если не учесть все возможные факторы (глубину за-

легания грунтовых вод, степень сезонных деформаций почвы) или не соблюсти технологию укладки бетона, то такой пруд потрескается в первую же зиму. Поэтому рассмотрим эту тему вкратце.

Для его постройки потребуются: цемент, песок, гравий, стальная сетка или прутья для армирования бетона. Из оборудования необходимы бетономешалка, объёмом хотя бы на 25 л и сварочный аппарат (места пересечения армирующих прутьев желательнее проварить). Количество цемента, песка и гравия зависит от габаритов будущего пруда. Цемент используют марки не ниже М400, песок — речной, просеянный.

Для пучинистого грунта выбирают максимально упрощённую форму пруда, либо вообще отказываются от бетонного пруда в пользу плёночного.

После проведения «геологоразведочных изысканий» с целью определения уровня грунтовых вод и подверженности грунта сезонным деформациям готовится котлован. На дно котлована отсыпают подушку из песчано-гравийной смеси.

Заливают первый слой бетона, утрамбовывают его, береговую линию выверяют по уровню. В жаркую сухую погоду поверхность бетона вплоть до его затвердевания накрывают тряпками и постоянно увлажняют, чтобы он не растрескался.

На первый слой бетона укладывают арматуру, заливают второй слой бетона и тоже утрамбовывают его. Затем, чтобы повысить прочность и водонепроницаемость поверхностного слоя бетона, его подвергают железнению. Для этого поверхность только что залитого бетона посыпают сухим цементом слоем толщиной 2 мм. Как только слой цемента пропитается водой, его разглаживают мастерком. В результате получают покрытие с хорошими гидроизоляционными свойствами.

Чтобы бетон набрал прочность, после его заливки выдерживают котлован месяц и только потом заполняют водой. Через неделю, когда вредные вещества, выделяемые бетоном, растворяются в воде, её откачивают.

И только теперь, в повторно залитую воду, высаживают водные растения и запускают в водоём какую-нибудь живность.

Пруд из бетона:

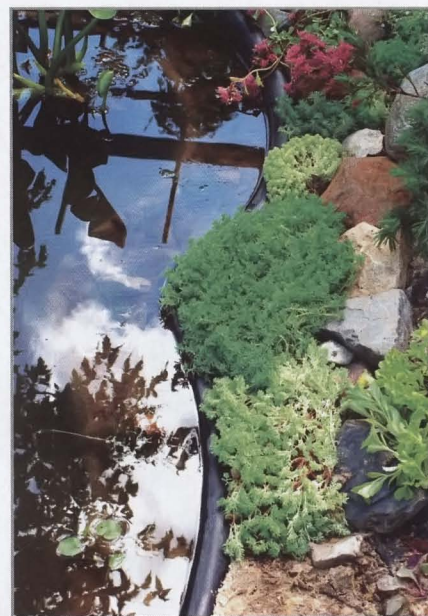
- не боится корней деревьев и грызунов, ему не страшны ни случайно упавший камень с острыми гранями, ни собачьи когти;
- можно выбирать форму пруда по своему вкусу.

Однако, бетонный пруд:

- сложно строить;
- обойдётся довольно дорого;
- может потрескаться в зимний период на пучинистом грунте.

Когда пруд построен, можно приступить к его оформлению. Для маскировки берегов плёночного водоёма существуют различные способы. Самый простой — специальная плёнка с гравийной посыпкой для создания «береговой линии». Часто засыпают берега галькой, или заправляют край плёнки под дернину, присыпают землёй и высаживают по берегу пруда почвопокровные растения. Обычно для этого используют низкорослые виды очитков (Sedum). Берега бетонного пруда также декорируют галькой или прикрывают дёрном.

Но какой пруд без растений и живности! Без них пруд — это всего лишь ёмкость с мутной водой. Растения не



Пример оформления береговой линии пластикового пруда.



Пруд осенью.

только украшают его, но и являются основным средством для регулирования водной экосистемы. Они в пруду просто необходимы, ведь, как и наземные, они обладают способностью на свету поглощать углекислый газ, releasing его на кислород и углерод. Кислород жизненно необходим для дыхания и рыбам, и улиткам, и прочей живности. К тому же он подавляет рост низших водорослей, которые вызывают «цветение» воды. Поэтому только при наличии в пруду растений может поддерживаться биологическое равновесие. Наибольшую практическую пользу приносят растения-оксигенаторы, вырабатывающие большое количе-



Кубышка жёлтая (*Nuphar lutea*), семейство кувшинковые (*Nymphaeaceae*).

ство кислорода. Это элодея канадская (*Eloдея canadensis* — её часто называют водяной чумой за невероятную способность разрастаться при благоприятных условиях) и роголистник тёмно-зелёный, или погружённый (*Ceratophyllum demersum* — он обладает свойством очищать воду, осажая на своих перистых листьях всякий мелкий сор, плавающий в толще воды).

Гармоничное состояние водной среды — это результат взаимодействия всех компонентов пруда: воды, грунта, растений, органических веществ, а также — живых организмов, которое и приведёт к созданию своеобразной водной мини-экосистемы. Успешное развитие экосистемы пруда зависит от многих факторов.

— Глубина пруда и его площадь должны соответствовать друг другу.

— Количество рыб должно соответствовать объёму воды в пруду.

— Водоёму не обойтись без определённых видов водных растений (как оксигенаторов, вырабатывающих кислород, так и плавающих на поверхности воды). От 30 до 50 % поверхности пруда должно быть покрыто листьями водных растений — это тоже способствует подавлению развития водорослей.

— Присутствие возле пруда деревьев требует особого внимания по следующим соображениям. Опасна их мощная корневая система, способная нарушить целостность стенок пруда. К тому же последствия осеннего листопада могут пагубно влиять на состояние экосистемы водоёма. С другой стороны, при продуманном выборе площадки для пруда деревья обеспечивают благоприятный режим инсоляции.

УХОД ЗА ПРУДОМ

В летний период, при наличии биологического равновесия в пруду, можно даже обойтись без фильтрации. При этом только доливают в пруд воду при её испарении в жаркую погоду (используя распылитель, чтобы вода насыщалась кислородом) и удаляют нитчатые водоросли спирогиры (*Spirogyra*). Правда, чтобы достичь этого биологического равновесия без фильтрации, нужно поселить в пруд улиток — пруд-

довика (*Limnaea stagnalis*) и роговидную катушку (*Planorbarius corneus*). Они быстро размножатся, и будут успешно перерабатывать лишнюю органику. Но прудовик — слишком прожорлив и повреждает листья водных растений. Так что в этом случае о разведении кувшинок в пруду придётся забыть.

Осенью, при подготовке пруда к зимовке, собирают опавшие листья, чтобы в воде не было лишней гниющей



органики, и помещают в пруд пустые пластиковые бутылки (примерно 2 штуки на м поверхности). Они позволяют снизить давление льда на стенки пруда. Это особенно актуально для пруда из жёсткой формы.

Пластиковые бутылки используют пустые, закрытые крышками, а к ним привязывают груз, чтобы они полностью не всплывали.



Если в водоёме есть рыбы, для доступа кислорода используют поплавки, изготовленные из пластиковых трубок и пенопласта. Их погружают в воду в самом глубоком месте водоёма.

О.Абрамов, Москва.

УГОЛОК ДЛЯ ИГР

Эта часть сада принадлежит исключительно детям. Дощатый пол, песочница, горка для лазания, скамейки — всё располагает к задорным и веселым играм. Однако доступ открыт и взрослым, которые не прочь провести здесь время, сидя на скамейках и присматривая за детьми.

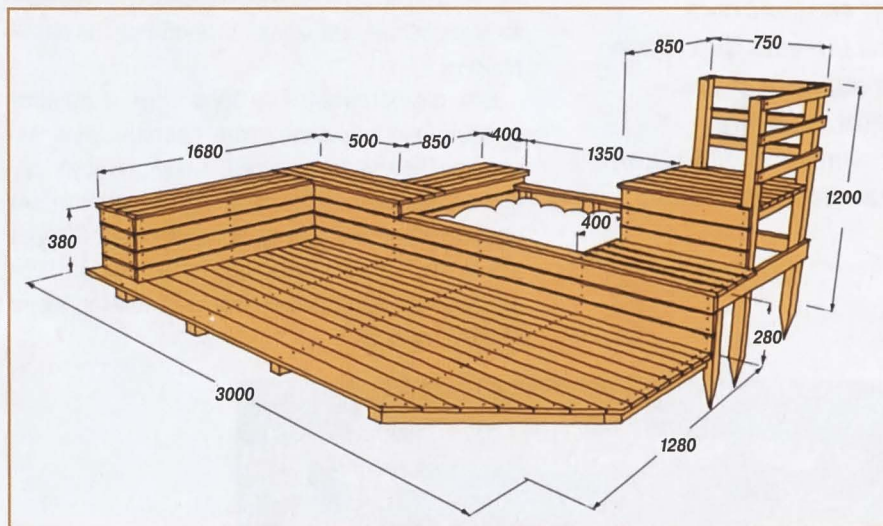
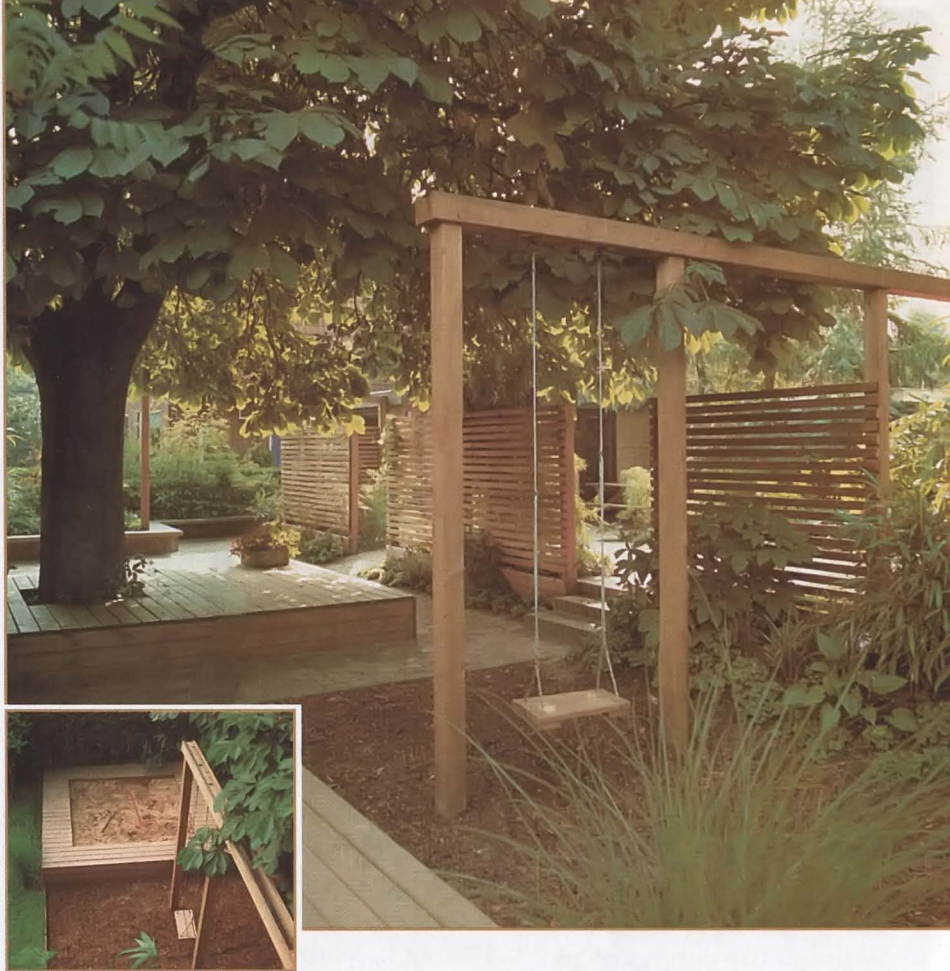
Центром уголка для игр является небольшая по своим размерам (1350x850x300 мм) песочница. Чтобы было удобно играть, вокруг неё из деревянных щитов сделали скамейки и настил, которые одновременно укрывают от влаги торцы вертикальных брусьев песочницы.

На одной стороне песочницы имеется невысокая горка для лазания с лестницей, площадкой и перилами. Высота горки от пола до верха всего лишь 1200 мм, а высота скамеек — 380 мм, что рассчитано на маленьких детей.

На противоположной от горки стороне песочницы сделаны скамейки, имеющие Г-образную форму и частично обрамляющие одно из деревьев сада. На скамейках, если уложить на них подушки, могут удобно сидеть и взрослые.

Дети могут резвиться на дощатом настиле площадью более 3,5 м², половицы которого прибиты гвоздями к лагам. Доски уложены с небольшими зазорами, так что попадающий на пол песок из песочницы можно просто сметать в щели. Конструкцию монтируют непосредственно на месте.

Основной строительный материал — пропитанные под давлением доски, бруски и рейки. Каркас уголка для игр делают из нестроганных брусков 50x50 и 50x75 мм. В качестве горизонтальных ригелей используют рейки сече-



нием 25x75 мм, а для перил — рейки сечением 22x45 мм. Пол настилают из строганных с трех сторон досок толщиной 22 мм и шириной 95 мм. Для крепления деталей конструкции используют оцинкованные гвозди.

При строительстве детского уголка сначала забивают вертикально в землю остро затёсанные бруски. К выверенным по вертикали и высоте брускам прибивают горизонтальные

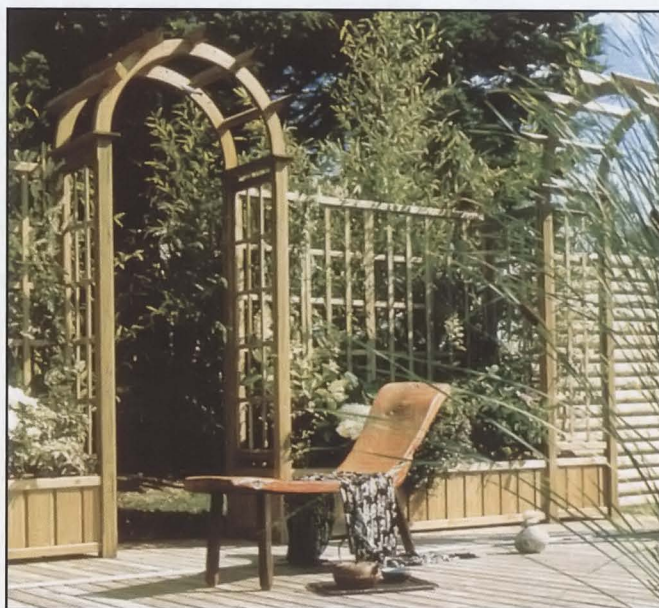
ригели. Выступающие за пределы вертикальных брусков концы отпиливают. К верхним ригелям крепят гвоздями деревянные щиты, придающие конструкции дополнительную жесткость. Все острые углы и кромки деталей скругляют.

Доски пола настилают на лаги, уложенные на слой песка и выровненные по горизонтали. Древесину покрывают защитным средством.

КАКИЕ СТРОЕНИЯ ВЫБРАТЬ?

Древесина с её красивой текстурой издавна применяется для постройки и отделки жилищ, изготовления мебели и различных предметов быта. Но особенно строения из дерева привлекательны на фоне растительности в саду.

И чтобы эти постройки долго радовали глаз, надо решить, как предохранить лёгкие деревянные сооружения от воздействия различных факторов внешней среды — дождя, снега, солнечной радиации, микроорганизмов.

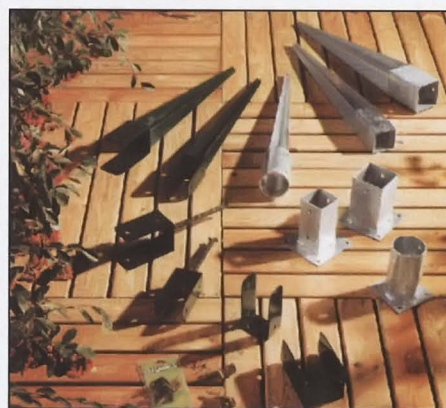


Самые разнообразные композиции садовой архитектуры можно собирать из готовых элементов (стоек, решёток, скамеек, арок, цветочных ящиков), изготовленных из хвойной древесины и пропитанных антисептиками.

ПОДБИРАЕМ ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

Среди самых доступных и дешёвых пород древесины следует отдать предпочтение хвойным — сосне и ели. Эта, часто называемая деловой, древесина за счет естественного содержания смолистых веществ хорошо противостоит воздействию влаги и гниению. Но и она требует предварительной обработки антисептическими составами, пропитки и покраски. Для сооружений на открытом воздухе лучше всего использовать древесину автоклавной пропитки, но она — дороже.

Для самостоятельной обработки и пропитки можно порекомендовать составы типа Акватекс, Пинотекс и другие. Последующую дополнительную обработку и покраску построек следует проводить регулярно (через 2-3 года) в соответствии с рекомендациями, обычно указываемыми на упаковке состава или по мере необходимости.



Для монтажа лёгких садовых конструкций применяют многообразные анкерные опоры, предназначенные как для заглубления в грунт, так и для установки на твёрдом покрытии.



Элегантная арочная пергола, гармонично сочетающаяся с окружающими растениями, служит своеобразной границей и переходом между двумя различными зонами сада. Высота арки — 2,4 м, ширина — 1,6 м, глубина — 0,5 м.





В основе этой восьмиугольной беседки — сосновые стойки сечением 70х70 мм, соединённые решётчатым ограждением из реек 40х30 мм. Лёгкая кровля уложена по сплошной обрешётке.

КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Если присмотреться к публикуемым фото, то можно увидеть, что самые разнообразные садовые сооружения (перголы, беседки, ограждения) состоят из одинаковых конструктивных элементов — стоек, перекладин, подкосов и решёток.

Поэтому задумывая, проектируя и занимаясь постройками, имеет смысл отдать предпочтение модульным конструкциям. Заранее стоит определиться с размерами стоек, брусков, арочных элементов и затем из них собирать (уже предварительно обработанных защитными составами) отдельные модули — решётки, секции ограждения, арки.

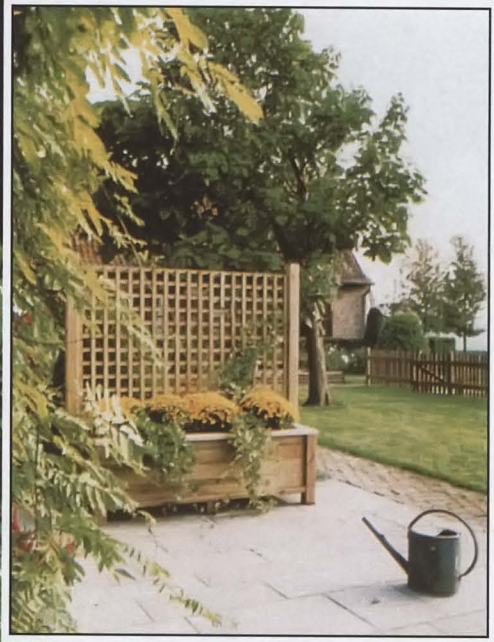
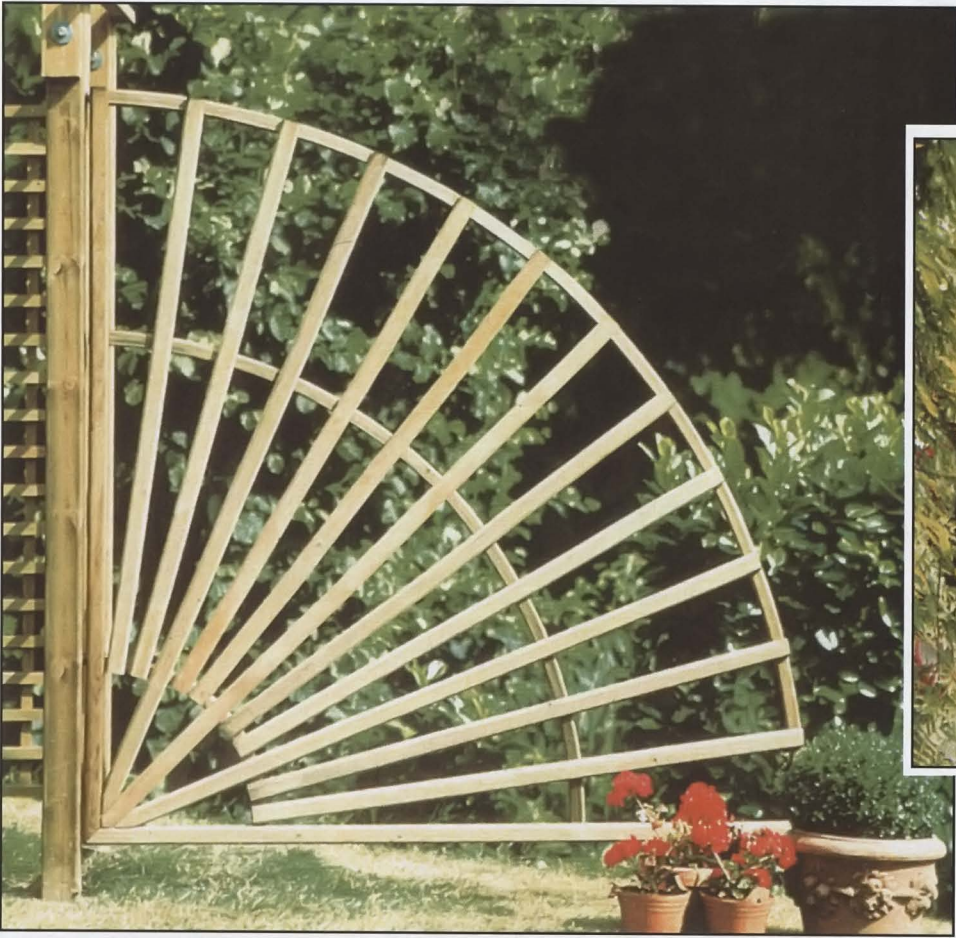
Для соединения деталей следует использовать крепёж (болты, шурупы-саморезы, перфорированные накладки) с антикоррозионным покрытием. Ускорит монтаж модулей и предохранит от наземной влаги использование различных анкерных опор для стоек. Их применение оправдано небольшим весом подобных построек, для которых не требуется специальных фундаментов.



Эта пергола — очень оригинальна за счёт дугообразной формы верхних перекладин. При желании она может быть дополнена глухими защитными стенками.



Можно на участке возвести и такое комбинированное строение. Здесь в открытой беседке есть всё необходимое для семейного праздника на свежем воздухе — и печь для приготовления горячих блюд, и столовая, защищённая от ветра с двух сторон щитами-ограждениями. Почему С.Н.Егоров выбрал именно это место для беседки на своём садовом участке и как строил её, он обещал рассказать нашим читателям в одном из ближайших номеров журнала «Сам себе мастер».



Композиция цветочного ящика с декоративной решёткой с ячейками 70x70 мм служит прекрасным обрамлением для вьющихся и низкорослых растений.

Подобное ограждение в виде сектора круга уместно не только в саду, но и на террасе. Криволинейные элементы, иногда называемые монастырской оградой, можно составить из прямых брусков-вставок между лучами.



Эти заборы — ветровые экраны — сделаны в виде отдельных секций 1,8x1,8 м с двусторонней обшивкой тонкими досками или полосами влагостойкой фанеры.



Эта круглая беседка имеет диаметр 2 м, чего вполне достаточно для размещения пары кресел. Четыре стойки с дугообразными слемами обшиты обычным штакетником. Венчают беседку арочные элементы.

АРКА ИЗ ТРУБ И СЕТКИ

Несколько отрезков труб с муфтами и небольшое количество сетки-рабицы позволят быстро соорудить в саду арку-пассаж. Трубы можно использовать не только металлические, но и пластиковые или металлопластиковые (для водоснабжения и отопления). Причём последние значительно легче изогнуть, да и не ржавеют они. Сетку желательнее взять с покрытием из пластика. Её достаточно просто подвешивать к опорам из труб.

Если конструкция — металлическая, то её необходимо покрыть грунтовкой. А затем покрасить, например, в зелёный цвет. На фоне такой арки прекрасно будут смотреться и плетистые розы, и глицинии, и клематисы.



Пример удачного сочетания различных элементов садовой архитектуры: ветровой стенки, решёток с ячейками различных размеров, перголы с арочными и прямолинейными деталями, цветочных ящиков.

СОСТАВ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ

Состав КСД для обработки древесины применяется для защиты деревянных конструкций от гниения и воздействия различных видов биоразрушителей (шашель, плесень, грибы), появления синевы, почернений.

Состав обладает способностью глубоко проникать в древесину и устойчив к вымыванию. Огнезащитная эффективность его сохраняется не менее двух лет, биозащитная эффективность — 4–5 лет.

Состав не окрашивает древесину и допускает нанесение поверх него любых лакокрасочных покрытий. Он не загрязняет окружающую среду и разрешен к применению в условиях интерьера.

Расход состава: 1 л на 2–4 м² поверхности (в зависимости от вида древесины и способа нанесения состава).

ЛЕТНЯЯ КУХНЯ

Если расположить на большом столе плиту и мойку, то эта простая в изготовлении летняя кухня может стать настоящим центром общения всей семьи и гостей.

Причём, хозяйка, у которой на этой кухне всё под рукой, не отрываясь от приготовления явств будет непосредственной участницей бесед. Изготовить такую кухню доступно большинству домашних умельцев. В качестве материала можно использовать хвойную древесину.

РЕШЁТКА — ОСНОВНОЙ ЭЛЕМЕНТ КОНСТРУКЦИИ

Раскроенные и подготовленные детали решёток надо отшлифовать и покрасить. После сборки и установки решёток это сделать будет затруднительно.



Для приготовления пищи на кухне можно установить портативную электрическую или газовую плитку.



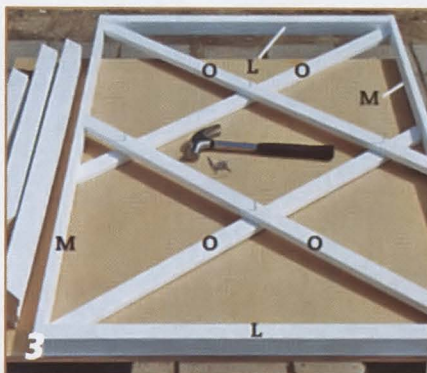
Кухонная мойка и вода из крана — неперемные атрибуты любой кухни.



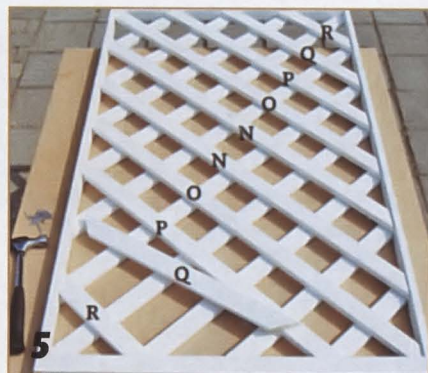
Большая рабочая поверхность столешницы, вместительные полки — вот отличия этой кухни.



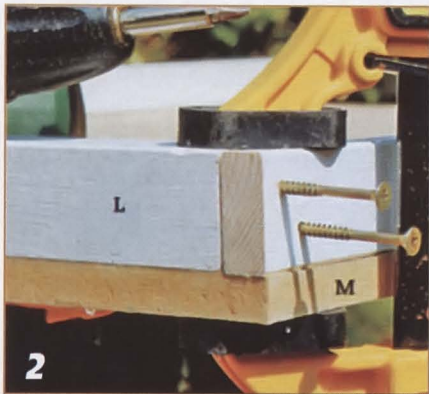
Подготовленные детали для сборки решёток.



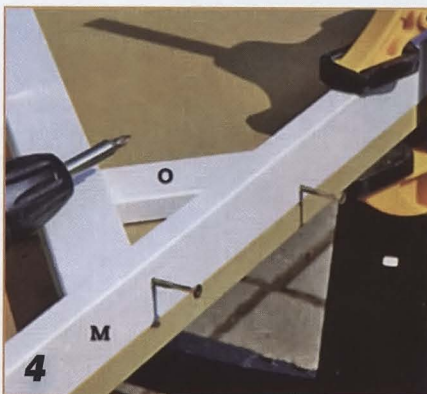
Концы брусков обрешётки запилены под углом 45°.



Аналогично монтируют остальные бруски обрешётки.



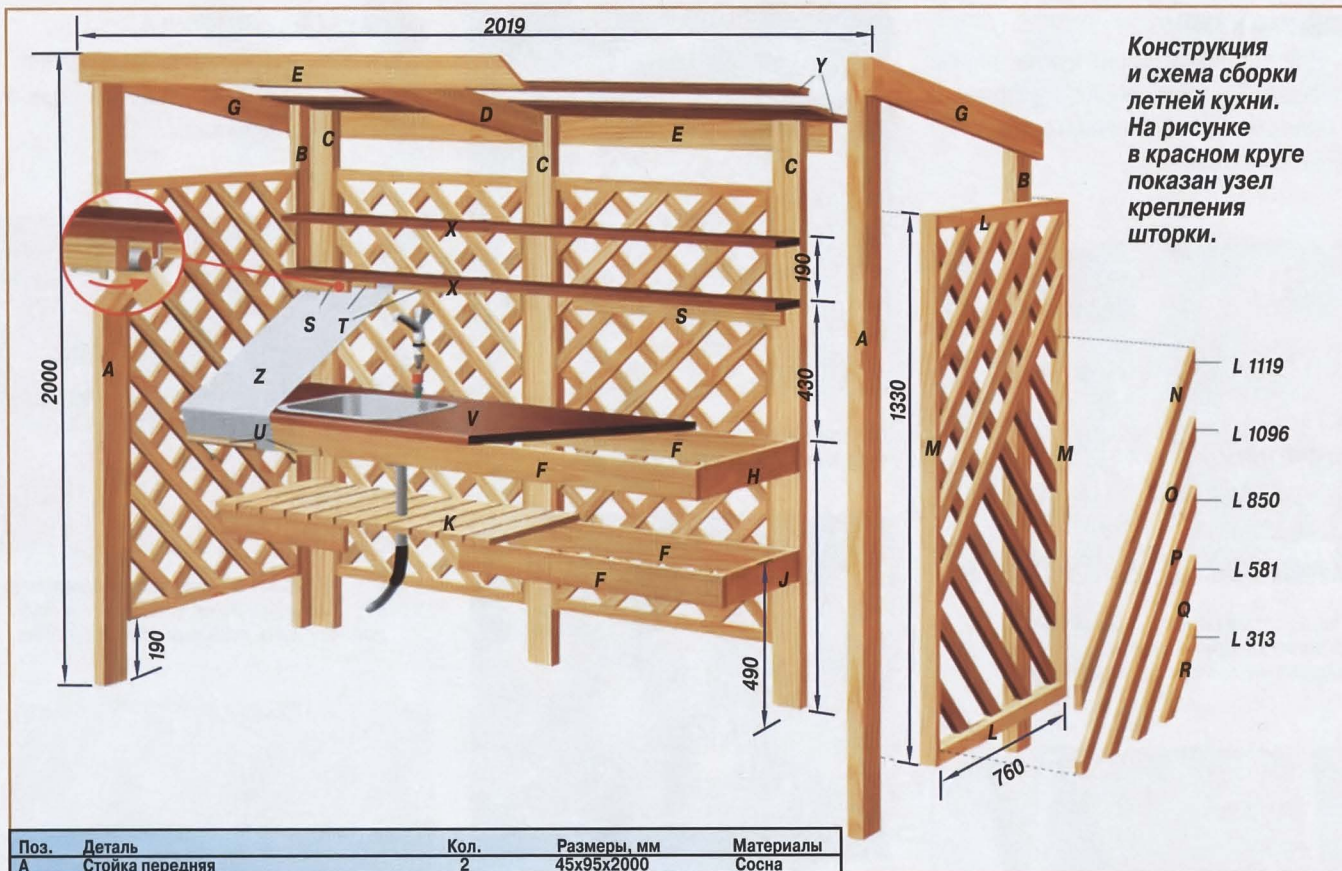
Для сборки рам потребуются шурупы-саморезы Ø5x60 мм.



Концы брусков крепят шурупами-саморезами Ø4x40 мм.

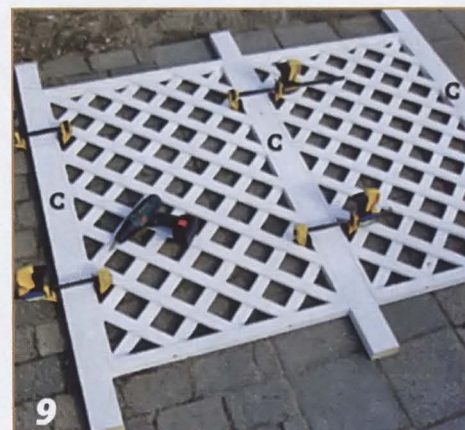


Решётки скрепляют со стойками А, В и С.



Конструкция и схема сборки летней кухни. На рисунке в красном круге показан узел крепления шторы.

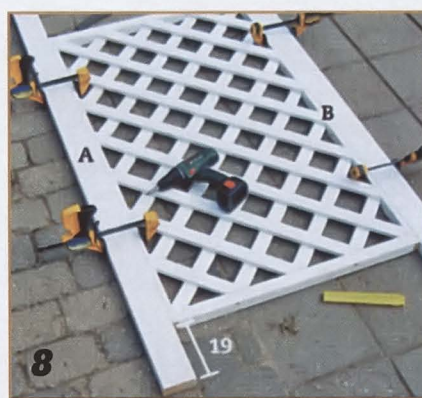
Поз.	Деталь	Кол.	Размеры, мм	Материалы
A	Стойка передняя	2	45x95x2000	Сосна
B	Стойка боковая	2	45x95x1820	«
C	Стойка задняя	3	45x95x1800	«
D	Поперечина	1	45x95x982	«
E	Обвязка	2	24x95x2019	«
F	Доска подстоля	4	24x95x1881	«
G	Поперечина	2	24x95x1028	«
H	Доска подстоля	2	24x95x540	«
J	«	2	24x95x452	«
K	Настил полки	18	19x95x500	«
L	Брусок рамы	8	45x45x798	«
M	«	8	19x45x1420	«
N	Брусок обрешётки	16	19x45x1119	«
O	«	16	19x45x1096	«
P	«	16	19x45x850	«
Q	«	16	19x45x581	«
R	«	16	19x45x313	«
S	Шторкодержатель	1	19x45x1881	«
T	Рейка	2	8x27x1881	«
U	Стержень	2	Ø28x1881	«
V	Столешница	1	28x620x1881	ДСП
X	Полка	2	21x145x1881	Бук
Y	Доски кровли	10	21x120x2100	Сосна
Z	Шторка	1	1000x1881	Ткань



Задние стойки C и решётки соединяют с помощью шурупов-саморезов Ø5x60 мм в единую панель.



Стойки А и В с боковыми решётками размечают и опиливают с помощью поперечины G.



Решётки должны располагаться на расстоянии 190 мм от нижних концов стоек.

СОВЕТ

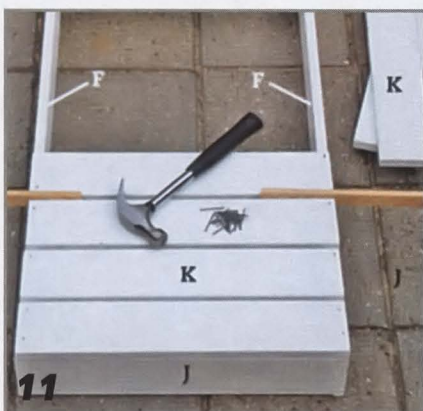
Перед монтажом доски кровли следует тщательно пропитать антисептиком и покрыть защитным составом, например, бесцветным водостойким лаком.

СБОРКА КУХНИ

Для установки кухни нужна ровная площадка, замощённая, например, обычными бетонными плитами для садовых дорожек.



Решётчатые панели со стойками скрепляют друг с другом шурупами-саморезами $\varnothing 5 \times 90$ мм.



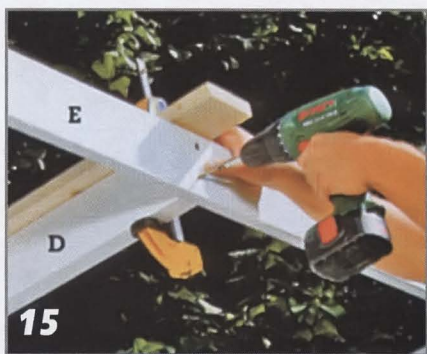
Собрав на саморезах раму нижней полки из деталей F и J, к ней прибивают гвоздями $\varnothing 1,6 \times 35$ мм доски настила K.



Нижнюю полку крепят к стойкам шурупами $\varnothing 4 \times 40$ мм на высоте 490 мм, используя для удобства проставки длиной 395 мм.



Детали E и G верхней обвязки крепят к верхним концам стоек A, B и C.



Поперечину D фиксируют шурупами $\varnothing 5 \times 100$ мм.



Раму подстоля собирают из брусков F и H.



В качестве кровли можно использовать тонкие доски.

ОБОРУДОВАНИЕ КУХНИ

Как и на любой кухне, на нашей летней кухне должна быть предусмотрена мойка с подводом воды.



Чтобы не было сколов ламината по линии реза, столешницу надо расположить лицевой стороной вниз.



Монтаж мойки и крана с водопроводной арматурой удобно вести также на перевернутой столешнице.



Для фиксации столешницы можно использовать мебельные металлические уголки, прикрепляемые к подстолю.



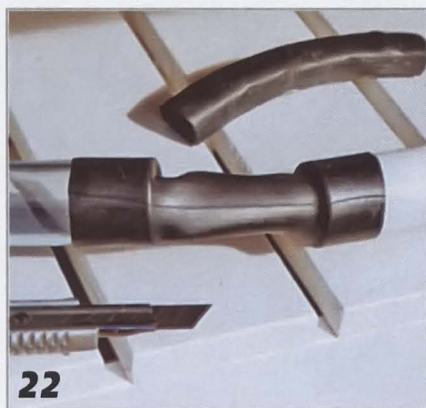
21
Используя поливочный шланг, мойку подключают к водопроводу.

ШТОРКА – НУЖНАЯ ВЕЩЬ!

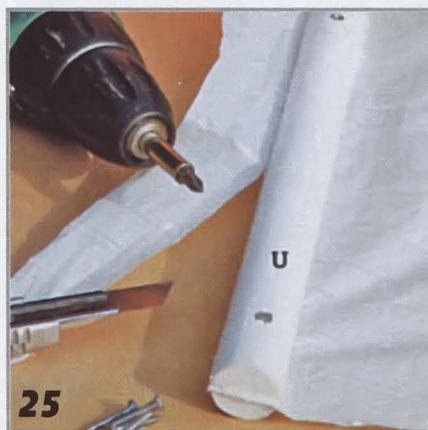
Так как наша кухня расположена на открытом воздухе, то для защиты посуды и продуктов от пыли предусмотрена тканевая шторка.



24
Один край выкроенного по размеру куска ткани закрепляют на клею и шурупах между двумя рейками Т.



22
Слив раковины присоединяют с помощью резиновой муфты к шлангу, идущему к канализационной трубе.



25
Второй край ткани также с помощью клея и шурупов закрепляют между двумя половинками стержня U.



23
Остаётся проверить герметичность соединений сифона мойки, и можно подключать воду.



26
Для фиксации шторы в открытом положении предусмотрены шнуры, которые зацепляют за крючки.



27
Планку Т с закреплённой тканью привинчивают к задним стойкам С.



28
Доски полок X фиксируют шурупами Ø5x60 мм. Между полками размещают опоры-проставки длиной 170 мм.



29
Планку-шторкодержатель S крепят на расстоянии 30 мм от планки Т. Шторка Z в свернутом положении удерживается поворотной щеколдой.

КЛУМБА-КОРЗИНА

Высадка в контейнер цветов завоёвывает всё большую популярность. Вот такой «контейнер», показанный на фото, я установил на своем участке. Как я его сделал, рассказано в этой статье.

Несколько лет назад друзья привезли мне на участок сварную конструкцию из труб. Переставлял я её с места на место, пока не пришла мысль посадить внутрь вьющиеся цветы. Но такой вариант мне не очень нравился, и я решил сделать из этой конструкции точную клумбу-корзину.

В качестве фона выбрал группу из четырех туй западных (*Th. occidentalis*), которые растут у меня больше 15 лет. Осенью из глинистого грунта устроил основание в виде усеченного конуса (фото 1). По мере набрасывания грунта утрамбовывал его, чтобы проседание к весне было как можно меньше. Сверху установил железную конструкцию. Весной предполагал оплести её по периметру прутьями (как делают плетень), но заниматься этим мне было некогда — наступило время для посадки цветов. Пришлось поставить по периметру конструкции полешки, разрубленные пополам. Внутри листами пластика выложил стенки и засыпал плодородную землю.

Декоративное ограждение и «ручку» корзины я сделал из стальной проволоки $\varnothing 4$ мм, которую протянул сквозь гофрированный шланг из ПВХ (фото 2). Высоту «ручек» выбрал такую, чтобы, подняв руки, можно было ухаживать за растениями. Размеры корзины: низ — $\varnothing 70$ см; верх — $\varnothing 100$ см; высота — 70 см; высота «ручки» — 230 см.

Я предполагал, что посаженные на переднем плане ампельные петунии (*P. surfinia*) будут свешиваться и закрывать верх корзины, а на втором плане



ступенчато расположатся цветки тигридии (*T. pavonia*) жёлтого, лилового и оранжевого цветов, а на заднем плане — цинния (*Z. elegans*) красного цвета. Но попав в хорошие условия, растения поднялись на крепких цветоносах, немного нарушив задуманную композицию (фото 3).

Посаженные у основания «ручки» вьющиеся кобея лазящая (*C. scandens*), ипомея (*I. purpuria* и Heavenly Blue) и

душистый горошек (*Leamington*) как только поднялись, сразу же ухватились усиками за опоры и потянулись вверх. К осени цветы обвивали «ручку» корзины.

Теперь я думаю, а не посадить ли на следующий год здесь и огурцы. И будут цветы и овощи в одной «упаковке».

С. Дементьев,
Москва

ЭЛЕГАНТНАЯ БЕСЕДКА

Особенность этой красивой беседки не только в куполообразной кровле, но и в конструкции несущих элементов. В лёгком ажурном строении свободно могут разместиться за круглым столом до 12 человек для празднования знаменательных событий или для приятного отдыха.

При желании подобную беседку может соорудить каждый владеющий столярными навыками домашний мастер.

Базой для расчёта жёсткого каркаса беседки послужило основание в виде равностороннего шестиугольника, определившее общие размеры и пропорции.

За единицу измерения была принята высота купола кровли, равная 1 м. Так, например, ширина каждой из шести вертикальных несущих боковых секций также равна 1 м, а их высота составляет 2 м.

Не последнюю роль в выборе этого модуля — единицы измерения — сыграли и замечательные свойства моего универсального верстака, который я сделал, когда строил себе баню. Позже он пригодился мне при строительстве и ремонте мини-ферм для кролиководческих фермерских хозяйств.

При изготовлении беседки я также использовал кондукторы и материалы, аналогичные тем, что применял для создания мини-ферм.

Для беседки потребовалось:

- 15 наличников длиной 2100 мм, шириной 80 мм и толщиной 15 мм (для укрытия с внешних и внутренних сторон вертикальных стыков между стойками секций беседки);

- 20 струганных брусков 3000х50х50 мм (для каркасов секций, оснований и стоек стропил купола);

- 6 листов водостойкой фанеры размерами 1525х1525х4 мм (для обрешёт-

ки сегментов купола под мягкую кровлю);

- 2 листа фанеры 500х500х12 мм (для выпиливания кругов, которые необходимы для скрепления верха и низа купола);

- 25 струганных досок размерами 2500х100х40 мм (для изготовления лаг и основы настила полового покрытия);

- 3 струганные доски размерами 2500х120х20 мм (для верхней обвязки каркаса);

- 5 распиленных вдоль балясин в качестве декоративных элементов, придающих дополнительную жёсткость каркасу беседки;

- 200 пог. м струганной рейки сечением 20х15 мм (для декоративной отделки нижней части беседки);

- дранка размерами 5х50х2000 мм (для изготовления дуг-стропил купола и декоративных элементов секций);

- гвозди для вагонки, шурупы и саморезы по дереву длиной 50 и 80 мм общим весом около 3 кг и примерно 2,5 кг водостойкого, морозостойкого клея.

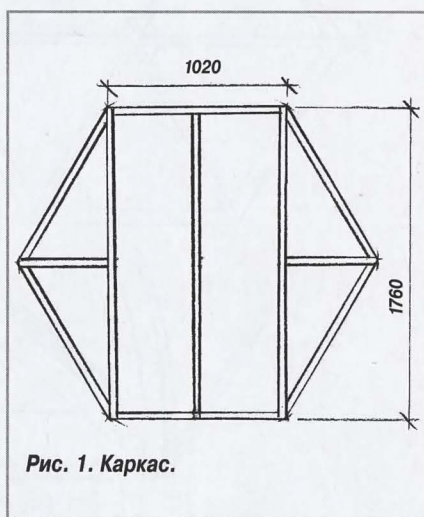


Рис. 1. Каркас.

Работу я начал с выбора под беседку приемлемого места в саду, разметки и изготовления фундамента под неё. Фундамент был изготовлен в виде кирпичных столбиков,



сложенных на песчаных подушках глубиной 500 мм.

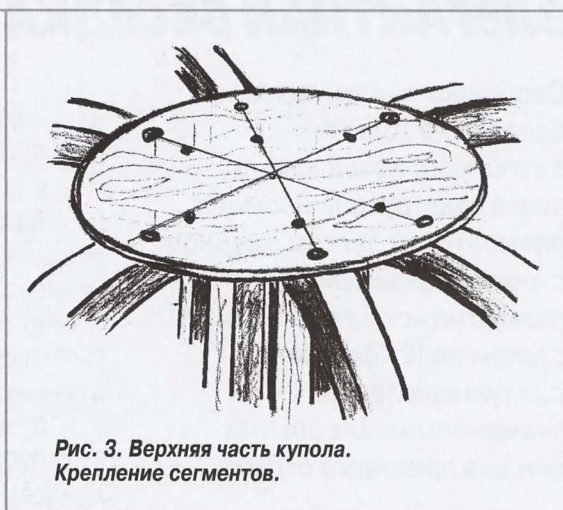
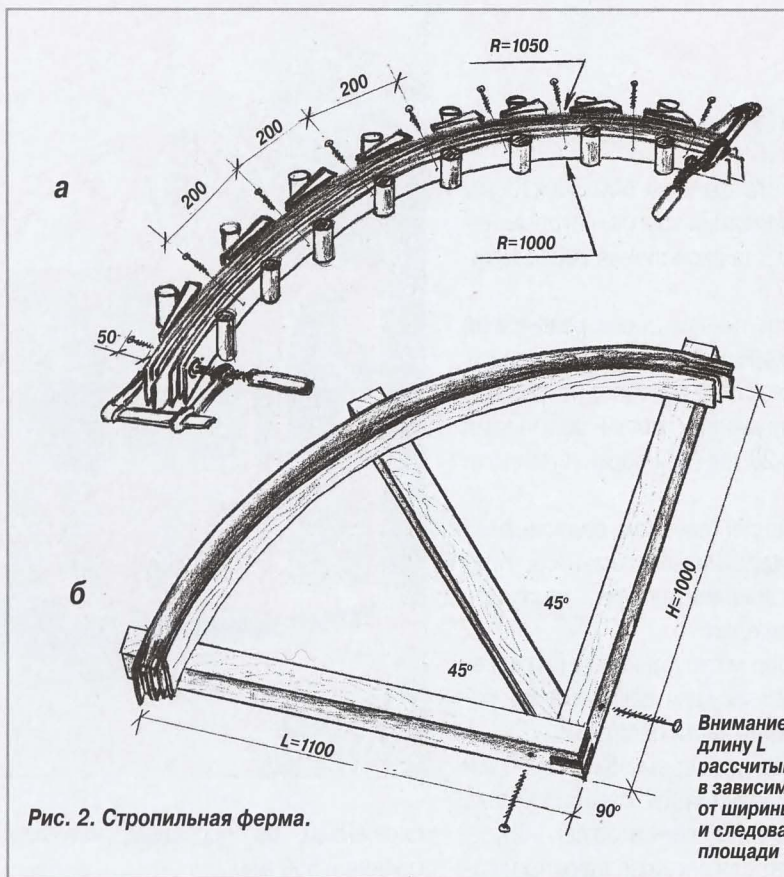
Затем на фундаменте собрал основание — несущий каркас для настилки пола (рис. 1) и приступил к изготовлению кондукторов для сборки и выклеивания дугообразных стропил купола и декоративных арок.

Кондукторы сделал из листа ДСП с помощью дрели с перовым сверлом, диаметр которого равен диаметру деревянных штырей или отрезков металлических труб, жёстко всаживаемых в просверливаемые под них отверстия (рис. 2а).

Отверстия под штыри я сверлил, располагая их возле дугообразных линий так, чтобы они только касались этих линий и находились на радиальных линиях друг за другом.

Просверлил два ряда отверстий. Внутренний ряд штырей расположил возле линии дуги, радиус которой равен внутреннему радиусу дуги стропила. Внешний же ряд штырей расположил около линии дуги, радиус которой равен внешнему радиусу дуги стропила плюс 30 мм.

Клинья, которые хорошо видны на рис. 2а, служили в качестве струбцин



скрепил шурупами сверху и снизу весь каркас купола по центру.

Далее из 4-мм фанеры разметил и вырезал 6 деталей обрешётки для мягкой кровли. Для предотвращения прогибов фанеры, верхние концы обрешеток запустил под верхний фанерный круг и изнутри закрепил их 15-мм шурупами, а нижние края прикрепил к кромкам доски верхней обвязки (рис. 4).

во время выклеивания стропил из полос дранки.

Для склеивания полос использовал морозоустойчивый и водостойкий клей. Чтобы исключить приклеивание стропил к кондуктору, поверхность последнего укрыл полиэтиленом.

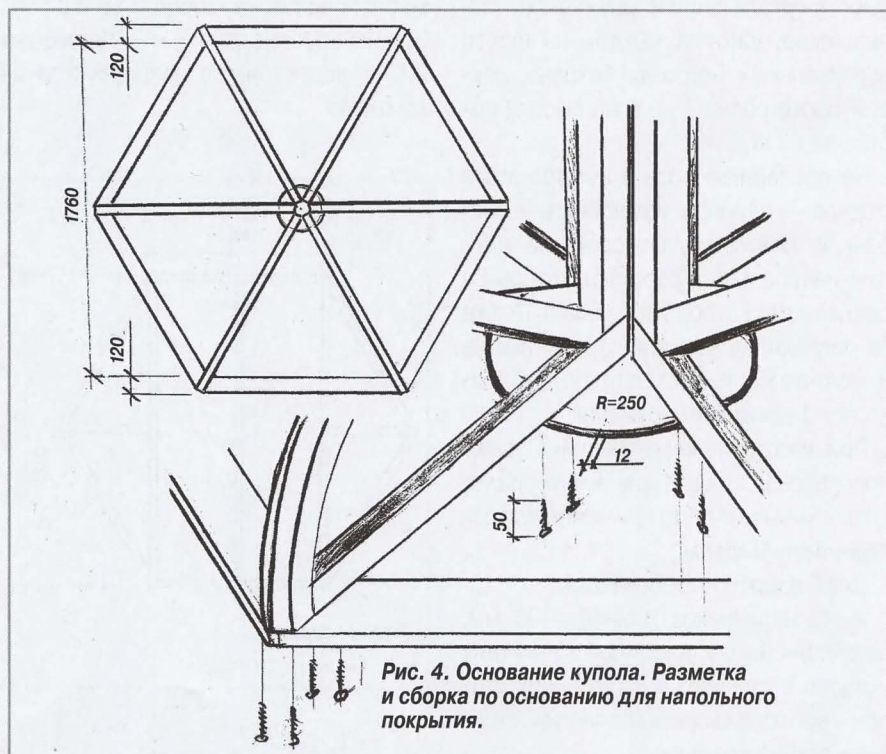
Для достижения большей эффективности склеивания полос стропил, я дополнительно стягивал их ещё и шурупами-саморезами, которые затем после высыхания клея выкручивал.

При сборке стропильных ферм обращал особое внимание на их идентичность (рис. 2б).

Следующий этап — сборка насухо купола на каркасе, предназначенном для настилки полового покрытия.

Сначала из фанеры толщиной 12 мм я вырезал два круга $\varnothing 500$ мм (рис. 3). Затем по внешнему краю основания каркаса подогнал и обрезал встык доски шириной 120 мм, которые нужны для монтажа верхней обвязки.

К собранной обвязке в углах прикрепил основаниями стропильные фермы



купола, уложенные в центре на нижний фанерный круг.

После этого под передние концы ферм подложил обрезки фанеры такой же толщины, как у фанерных кругов, и

В завершение все элементы конструкции купола пронумеровал и разобрал до окончательного завершения монтажа беседки. Затем я приступил к настилке пола из досок толщиной

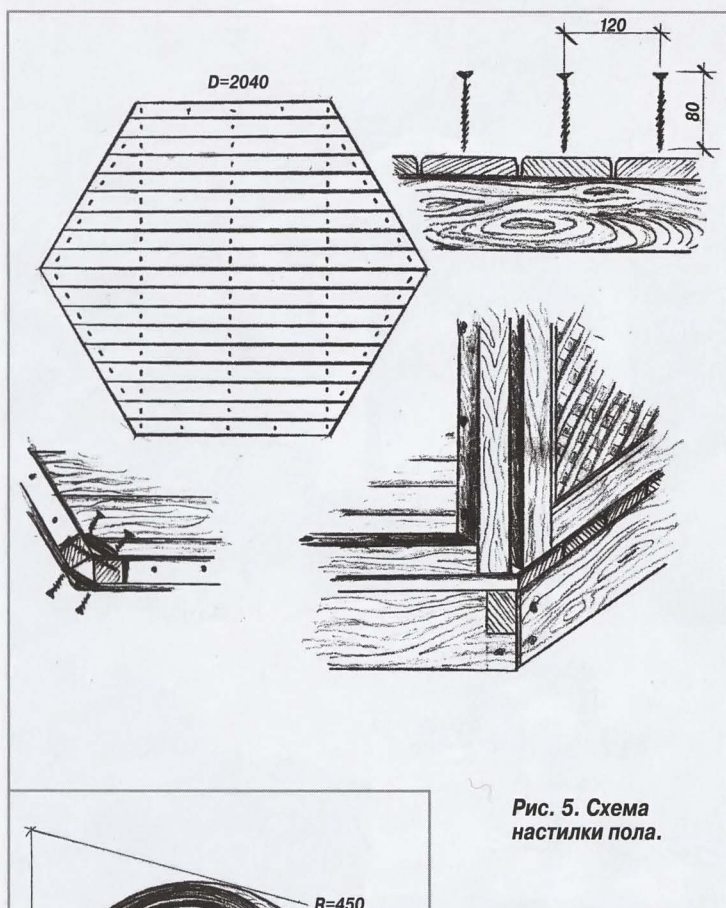


Рис. 5. Схема настилки пола.

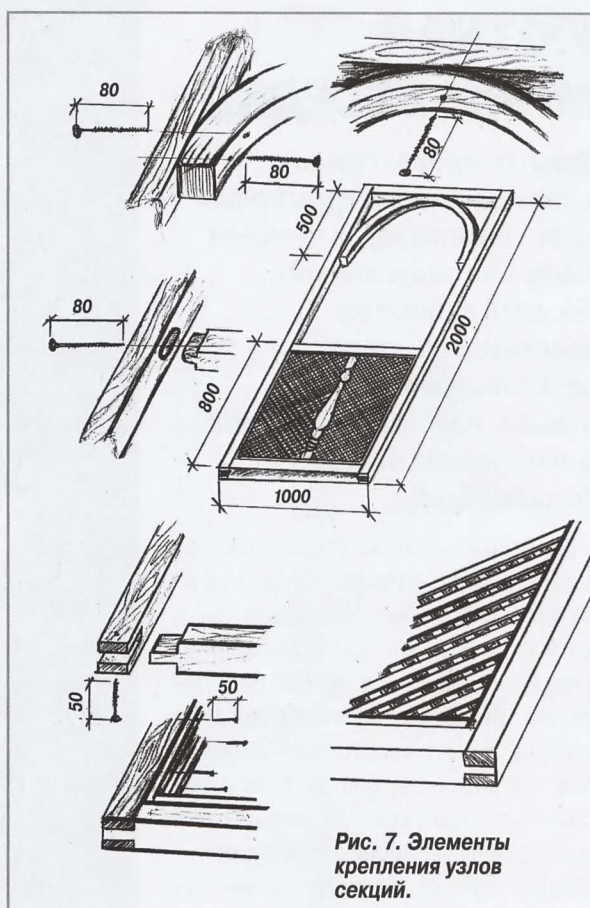


Рис. 7. Элементы крепления узлов секций.

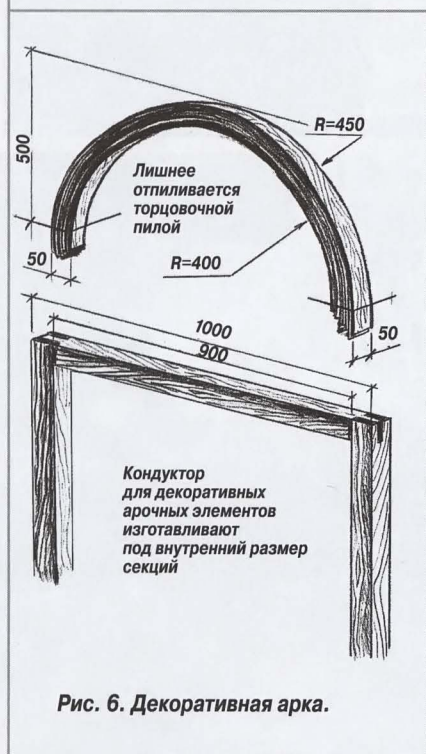


Рис. 6. Декоративная арка.

40 мм. Все верхние рёбра у половых досок по всей длине я сначала скруглил ручным фрезером, а потом прибил их к нижней обвязке и лагам вплотную друг к другу.

Потом сделал одну проходную и пять закрытых боковых секций беседки в соответствии с заданными размера-



ми. При этом учитывал необходимость последующей стыковки секций под углом 120° . Стыковочные пазы между

секциями я закрыл изнутри и снаружи наличниками.

Кондуктор для декоративных арок изготовил тем же способом, что и для выклеивания стропил купола. Использовал при этом лист ДСП и вспомогательные штыри от предыдущего кондуктора (рис. 6, 7).

Потом приступил к установке секций непосредственно на полу беседки, закрепляя их гвоздями и шурупами.

Затем смонтировал купол и покрыл его мягким кровельным материалом с помощью строительного фена (фото 2).

При креплении элементов конструкции с помощью шурупов сначала высверливал для них вспомогательные направляющие отверстия. Делал я это для того, чтобы предотвратить растрескивание деталей при завертывании в них шурупов.

С. Семекашев,
г. Домодедово,
Московская обл.

УЮТНАЯ МИНИ-БЕСЕДКА

Приятно провести досуг в саду за чашкой ароматного кофе, наслаждаясь чтением книги или задушевной беседой с близким человеком. К этому располагают и условия отдыха, например, в уютной миниатюрной беседке со скамейкой.

Беседку желательно строить из пропитанных антисептиком под давлением пиломатериалов. Чем красить (или вообще не красить) уже построенную беседку — зависит от личных предпочтений. Но кромки распилов деталей беседки нужно обязательно обработать пропиточным составом или покрыть защитной краской, иначе влага «активно» будет проникать в дерево.

При покраске беседки лучше наносить краску не валиком, а кистью, чтобы добраться до всех труднодоступных мест. Перед окраской поверхности следует обработать изолирующим грунтом, который не позволит содержащимся в древесине ингредиентам войти в контакт с краской, от чего могут остаться неприглядные на вид следы.

Конструкция беседки — каркасная. Боковые несущие стойки соединяют между собой попарно тремя поперечинами. Получившиеся при этом две рамы скрепляют друг с другом тремя досками длиной 1450 мм. Задней стенкой беседки служит обшивка из досок, которые крепят изнутри каркаса. Между стойками боковых стенок вставляют деревянные решётки в качестве опор для вьющихся растений. У задней стенки на уровне средних поперечин прикрепляют три доски сиденья скамьи.

Крыша беседки — двускатная с углом наклона 15°. Изготовленные из фанеры скаты крепят к двум фронтонам, соединяя их на коньковом бруске. Тильный фронтон беседки заши-



Необычную конструкцию и контуры беседки и скамьи можно выделить раскрашиванием их в разные цвета.



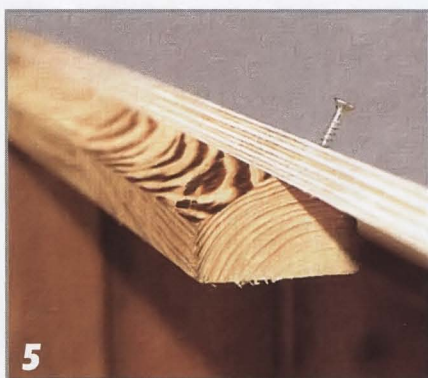
вают запиленными на скос досками, закрепляя их брусками сечением 20х20 мм. Передний фронтон выпиливают из фанеры, придав ему форму полукруглой арки.

Крышу покрывают любым рулонным кровельным материалом или

гибкой черепицей, который прижимают к скатам крыши планками. По краям скатов со стороны фронтонов устанавливают «ветровые доски» (профили Г-образного сечения), предохраняющие от дождя фронтон беседки.



1
На стойках с помощью стамески делают выборки под поперечные и продольные связи, предварительно сделав ножовкой пропилы глубиной, равной толщине этих связей.



5
Скаты крыши из фанеры соединяют на коньковом бруске, скошенном с обеих сторон на соответствующие углы.



7
Используя саморезы, стойки попарно соединяют поперечинами, а получившиеся рамы — продольными связями.



2
С помощью фрезерной машинки и профильной фрезы на рёбрах стоек выбирают полукруглые канавки. Положение и длина канавок должны быть всюду одинаковыми.



6
Согнув в дугу рейку, на фанере размечают контуры арочного переднего фронтона.



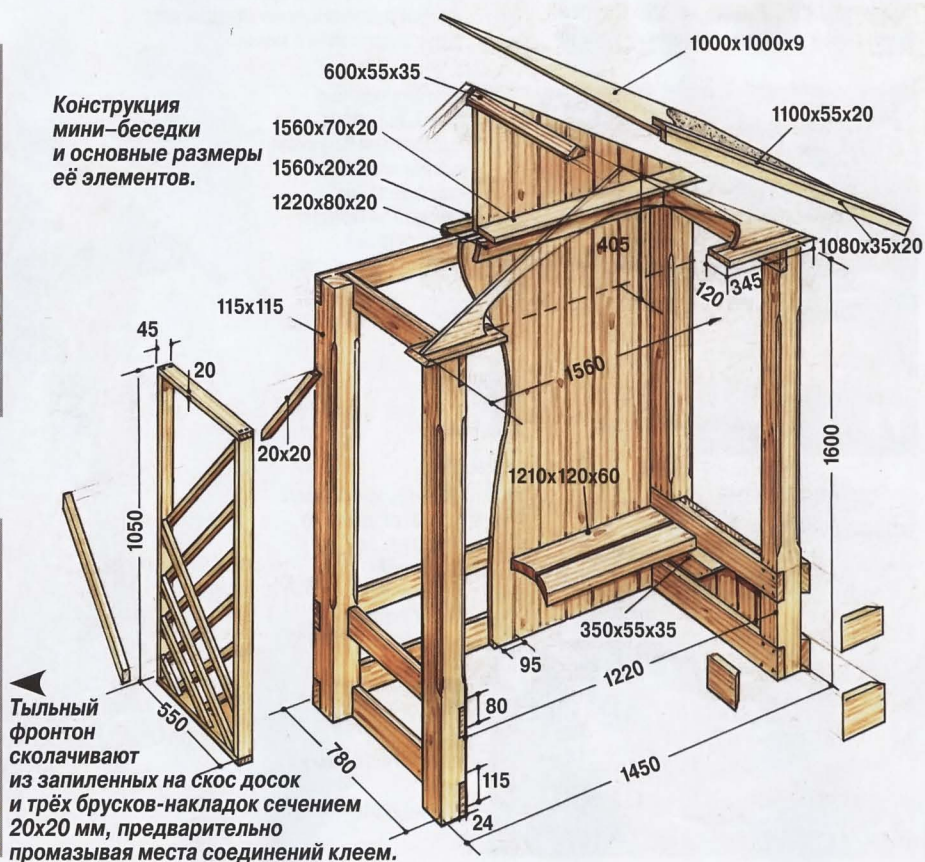
8
Доски обшивки задней стенки беседки крепят изнутри, а обшивку нижней части боковых стенок — снаружи. Соединения выполняют на клею и саморезах.



3
В досках обшивки сверлят отверстия под саморезы с потайной головкой, которые потом закрывают накладками.



4
Тыльный фронтон сколачивают из запиленных на скос досок и трёх брусков-накладок сечением 20x20 мм, предварительно промазывая места соединений клеем.

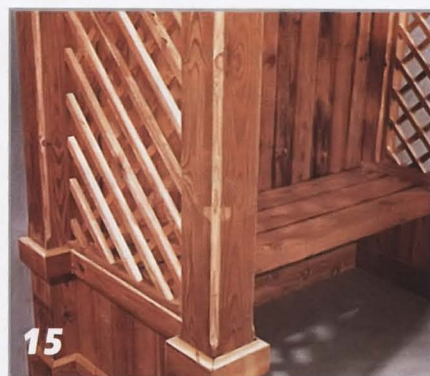




9
 Декоративные накладки, верхняя кромка которых скошена под углом 45°, прибивают к обшивке отделочными гвоздями. Друг с другом накладки соединяют «на ус».



13
 Рейки решётки укладывают в раму под углом 45° и прибивают гвоздями. В качестве дистанционных прокладок используют обрезки досок шириной 60 мм.



15
 Изготовленные решётки монтируют между стойками.



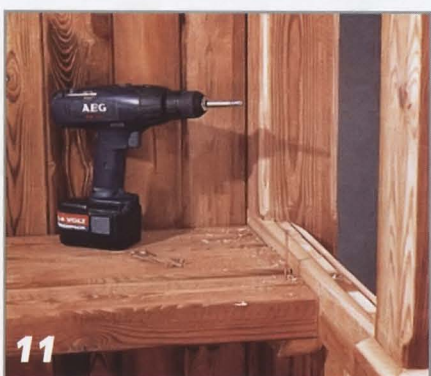
10
 К каждой из боковых стенок изнутри крепят саморезами опорные бруски, передние торцы которых скошены под углом 45°. Важно, чтобы бруски были расположены на одном уровне.



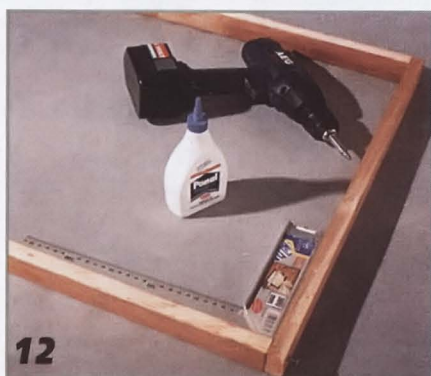
14
 Под таким же углом, но в противоположном направлении, располагают и второй слой реек. Рейки разных слоёв соединяют друг с другом на клею.



16
 При покраске беседки их можно снять.



11
 Доски сиденья скамьи крепят к опорным брусьям длинными саморезами, предварительно просверлив под них отверстия.



12
 Рамы для боковых решёток делают из брусков, соединяя их впритык на саморезах (два самореза на каждое соединение). С помощью угольника проверяют раму на прямоугольность.



Беседка готова, стоит подумать и об отдыхе.

ГРИЛЬ-ЖАРОВНЯ НА ВЫБОР

Многим доставляет огромное удовольствие готовить еду под открытым небом, вдыхая аромат дымка и наслаждаясь самим процессом приготовления горячих блюд. А как устроить в саду подходящий мангал или барбекю, возможны разные варианты.

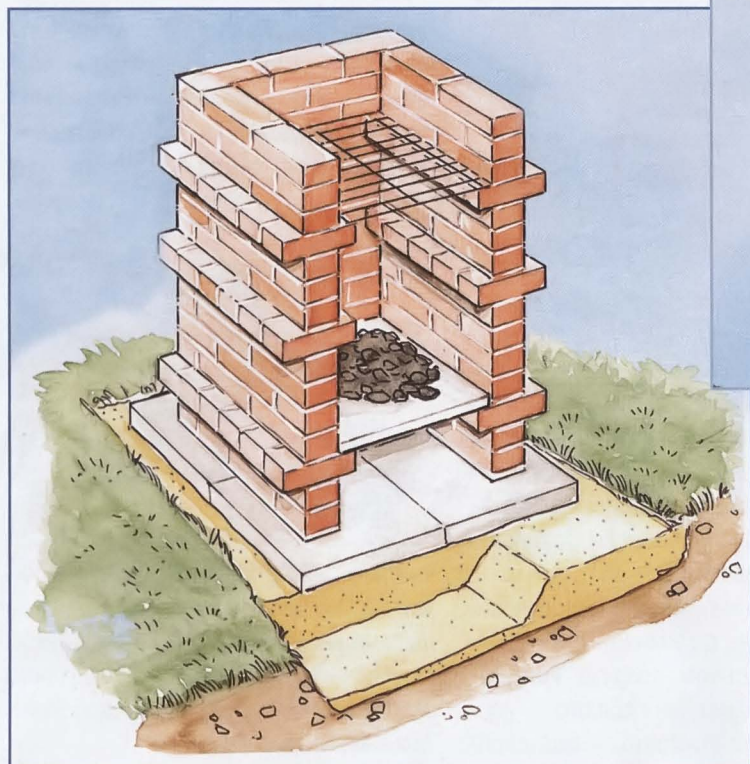
Если в собственном саду есть достойный уголок для стационарного гриля, то почему бы там его не построить. Для этого на строительном рынке можно приобрести готовую печь из бетонных элементов вместе с решёткой для гриля и инструкцией по сборке.

Умельцы же могут соорудить стационарный гриль и собственными силами. Причём обойдется он дешевле покупного. Для этого потребуется печной кирпич (132 шт.), глиняный раствор, цемент, гриль-решётка, песок и несколько тротуарных плит.

Бетонные тротуарные плиты используют в качестве фундамента под стенки гриль-жаровни. Их укладывают на утрамбованную песчаную подушку. Кирпичные боковые стенки имеют три



Конструкцию гриль-жаровни выбирают на свой вкус.



выступа, выполненные за счёт поперечных рядов кирпичей, нижний из которых — под бетонную плиту топки, а два верхних — под гриль-решётку, которую можно ставить на любом из этих уровней. Кладку ведут на глиняном растворе с добавлением (до 10%) цемента.

Ещё один вариант — использовать для приготовления горячих блюд лёгкий металлический переносной мангал или барбекю фабричного изготовления.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОТДЫХУ

Товары под торговой маркой **Forester** вот уже много лет знают во всей России. Благодаря ответственному, профессиональному подходу к своей продукции любимые товары под маркой **Forester** отличаются удобство при использовании, надёжность и стильный дизайн, будь то шампуры или решётки-гриль, мангалы или барбекю, мебель для пикника или средства для розжига. Использование оборудования **Forester** — это всегда хорошее подспорье при приготовлении горячих блюд, а значит — гарантия комфортного и приятного отдыха на природе. **Forester** предлагает самые актуальные и удобные товары для пикника и отдыха на природе.

Барбекю — это традиция, пришедшая к нам с Запада, где является неотъемлемой частью культуры. Сейчас и в России многие предпочитают помимо старого доброго мангала иметь удобную современную жаровню-барбекю. Такие жаровни контактируют непосредственно с огнём. Поэтому большинство барбекю **Forester** покрывают жаростойкой эмалью, выдерживающей температуру до 700°C. Угли во всех барбекю

Forester помещаются на специальную решётку, что предохраняет корпус от деформации.

Для молодёжи **Forester** предлагает исключительно удобную модель барбекю-чемодан **4735**. Этот набор укомплектован всем необходимым для приготовления горячих блюд на свежем воздухе. Запечённое над углями мясо, рыба или овощи — любые кулинарные эксперименты будут доступны с этой жаровней, сделанной из высококачественной стали и легко складывающейся в небольшой чемоданчик для максимального удобства при транспортировке. Покрытие поддона — жаропрочная эмаль, выдерживающая температуру 700°C, а покрытие крышки и стенок — жаропрочная краска, выдерживающая температуру 400°C. Решётка-гриль имеет пищевое хромо-никелевое покрытие.

С помощью набора для барбекю **BBQ-3** из трёх предметов удобно переворачивать при приготовлении и сни-



мать с огня готовые продукты. В комплект входят лопатка, вилка и щипцы из пищевой нержавеющей стали с удобными деревянными ручками. Лопатка имеет 2 дополнительные функции — открывалку для бутылок и зубцы для отбивания мяса. Длина предметов — 40 см., что обеспечивает безопасность при использовании.

Для истинных любителей поэкспериментировать с кулинарными рецептами на открытом воздухе **Forester** приготовил приятный сюрприз — коптильни. В ассортименте — два вари-

анта коптилен: основательная стационарная коптильня **C823**, которая наверняка порадует дачников, и лёгкая коптильня **C815**, которую удобно брать с собой даже в поход или на рыбалку. Оба устройства изготовлены из пищевой нержавеющей стали, и замечательно подходят для приготовления копчёных деликатесов из свежельовленной рыбы, а также позволяют приготовить мясные копчёности. Цилиндрическая форма коптилен позволяет жару равномерно распределяться внутри корпуса, что сокращает время, необходимое для копчения продуктов. Коптильни **Forester** позволяют поварам-экспериментаторам расширить спектр своих кулинарных талантов и порадовать близких разнообразием и изысканным вкусом собственноручно приготовленных блюд. Для этого нужно лишь положить на поддон коптильни немного деревянной стружки или щепы. Лучше всего использовать щепу фруктовых деревьев, ольхи или бука. Затем помещают продукты на решётку, плотно закрывают крышку коптильни и устанавливают её над углями. Коптильню можно поставить в мангал, что позволит обойтись без костровища.

Каждая коптильня укомплектована поддоном для стружек или щепы и решёткой-гриль со специальным пищевым хромо-никелевым покрытием. Кроме того, у коптильни **C823** есть дополнительные рёбра жёсткости, что



придаёт ей дополнительную прочность. Обе ручки коптильни (одна — для переноса, другая — на крышке) сделаны из дерева, что позволяет при эксплуатации обойтись без дополнительных прихваток.

Мобильная коптильня **C815** укомплектована съёмными ножками, а так-



же лёгкой сумкой-чехлом. При сборке ножки надёжно фиксируются на корпусе коптильни, обеспечивая ей устойчивость.

Элегантная сумка для пикника **C818** с набором посуды на 4 персоны поможет



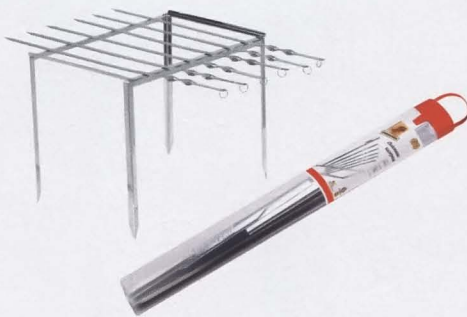
легко сервировать стол на даче или в походе. Термоотделение сумки сохраняет продукты и напитки холодными в течение 4-6 часов. В комплект входят: 4 пластиковые тарелки, 4 пластиковые стакана, 4 пластиковые стопки, 4 вилки, 4 ножа, 4 ложки, 1 нож для резки хлеба, 1 разделочная доска, 1 нож-штопор, 1 солонка, 1 перечница, 4 хлопковые салфетки, 1 сумка для мусора. Изготовленная из полиэстера и искусственной замши, сумка **C818** без посуды может использоваться и в качестве дорожной.

На коврике для пикника **C811** с водоотталкивающим нижним слоем можно разместить продукты и посуду, а можно



расположиться самим. Внушительные размеры (170x140см.), а также входящая в комплект удобная сумочка-чехол, делают этот коврик просто незаменимым на летних пикниках на природе.

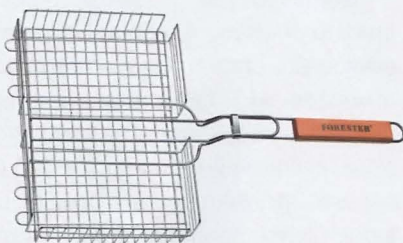
Любителей походов порадует предлагаемый **Forester** набор **BQ-R02NL**, в который входит складная костровая



подставка и шесть шампуров. Причём упакован этот набор в небольшую пластиковую трубу. Этот набор лёгок, компактен, а благодаря оригинальной упаковке займет совсем немного места в багажнике автомобиля. В походных условиях подставка не только заменит мангал, но и позволит также готовить пищу в кастрюле, котелке и подогреть металлический чайник.

И, наконец, уже полюбившиеся дачникам и туристам решётки-гриль. **Forester** предлагает большое разнообразие этих удобных аксессуаров: решётку-гриль для овощей **BQ-N09**, объёмную решётку-гриль для рыбы **FQ-N04**, универсальную решётку-гриль, с увеличенным объёмом рабочей поверхности **BQ-N03**, объёмную решётку-гриль **BQ-NS03** с антипригарным покрытием и множество других.

Конструкция объёмной универсальной решётки **BQ-N03** позволяет фиксировать верхнюю решётку на разной высоте, поэтому на ней можно запе-



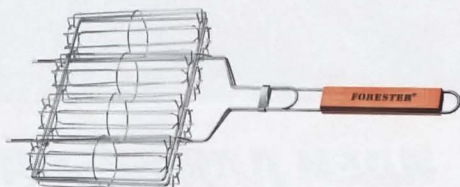
кать продукты разной толщины — от стейков до куриных окорочков. Размеры решётки (26x38 см, а максимальная толщина — 5 см) таковы, что приготовленного за один приём горячего блюда хватит даже на большую компанию.

Объёмная решётка для рыбы **FQ-N04** идеально подходит для приготовления рыбы над углями, а также для запека-



ния других продолговатых продуктов (баклажанов, цуккини, багетов). Конструкция этой решетки позволяет одинаково легко готовить продукты разной толщины. Размер рабочей поверхности решётки для рыбы — 14x36см, а максимальная толщина — 2 см.

Решётка-гриль **BQ-N09** позволяет запекать овощи целиком, и подходит для запекания других продолговатых и довольно объёмных продуктов. При её



использовании не нужно будет пачкать руки в золе и обжигаться, доставая из костра или из мангала печёную картошечку. Болгарский перец, помидоры, лук и любые другие овощи — какое поле для кулинарных экспериментов на свежем воздухе. Размер рабочей поверхности этой решётки — 21x28см.

Эта решётка разработана совсем недавно, не имеет аналогов в мире и защищена патентом.

Продукция **Forester** делает отдых на природе более комфортным, позволяя не отвлекаться на мелочи, а сконцентрироваться на самом важном — общении с любимыми людьми и ярких позитивных впечатлениях!



ИДЕИ ДЛЯ НЕБОЛЬШОЙ ТЕРРАСЫ

При строительстве у дома открытой террасы иногда сталкиваются с неожиданными трудностями. В нашем случае, например, места было мало, а задняя дверь дома, через которую планировался выход на террасу, только на 10 см возвышалась над землей. Однако выход был найден — несущую конструкцию опустили в специально выкопанные траншеи.

СНАЧАЛА — ПРОЕКТ

Начинают строительство за ...письменным столом с составления подробного проекта. Это поможет избежать грубых ошибок при возведении террасы, а кроме того по чертежу или эскизу

несложно определить номенклатуру и количество необходимых материалов. Значительную же часть возникающих в ходе проектирования неясностей или мелких спорных вопросов легко разрешить непосредственно на будущей строительной площадке.

ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ

Материалы для открытой террасы должны отличаться достаточной долговечностью, стойкостью к воздействию атмосферных и биологических факторов и быть не слишком дорогими. Всем этим требованиям вполне отвечают основные пиломатериалы, прошедшие автоклавную пропитку антисептиком.

Но есть у них и недостаток: склонность к короблению. Кроме того, опилки антисептированных материалов экологически небезопасны и их надо сразу убирать.

При желании можно использовать и более дорогие пиломатериалы, например, из древесины лиственницы или кедра.

Крепёж и метизы, используемые для сборки террасы, должны быть как минимум оцинкованными, а лучше — из нержавеющей стали (хотя они и не дешёвые). Ни в коем случае не следует применять стальные детали без гальванического антикоррозийного покрытия. Они ржавеют, а ржавчина проступает через любую отделку.

ТРАНШЕИ



Для устройства на заднем дворе невысокой террасы (которую отделяла бы от земли только одна ступенька) было решено оставить над землей только верхнюю часть балок, а другие элементы конструкции опустить в траншеи.



При рытье таких траншей нужно придерживаться следующих правил: их ширина должна быть около 30 см, а глубина — на 20 см ниже уровня нижних граней балок; шурфы для стоек делают не менее чем на 1,2 м глубже траншей. Располагают траншеи с шагом, равным шагу балок несущей конструкции. Положение траншей размечают на земле заранее.



При возведении несущей конструкции основная задача — избежать прямого контакта деревянных балок с землей, чтобы они не подвергались постоянному воздействию влаги и биологических факторов. Кроме того, надо позаботиться об отводе воды от траншей (дренаже). Когда траншеи для балок будут готовы, террасу строят как обычно.

КАК СОХРАНИТЬ ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ



К стене прикрепили ряд бобышек на закладных болтах М10х100, а к ним — балку. Толщина бобышек определяется величиной зазора для виноградных лоз. По периметру бобышки защитили герметиком.



При укладке настила около лоз доски обрезали так, чтобы между их торцами и стеной остался зазор в несколько сантиметров.



В нашем случае одна из стен дома увита диким виноградом, который нужно было сохранить.

УГЛЫ ТЕРРАСЫ



Если строительство ведется на маленьком участке, у террасы выгодно скосить углы. В нашем случае, чтобы не перекрыть весь патио и сохранить часть газона, контур террасы сделан ломаным, углы скошены под углами 45° и 22,5° (угол с правой стороны).

Этот приём пригодится и при отпиливании лаг в один размер на прямых участках. Здесь лучший инструмент для разметки — шнур-отбивка. Его натягивают поперёк лаг и размечают линии реза. К торцам лаг после прибивают закрывающие их доски.



По линейке размечают скос на верхних кромках лаг. Затем на боковых сторонах каждой лаги прочерчивают вертикали — линии реза. Если лаги ещё не прибиты, обрезают их ручной дисковой пилой. В сложных местах лаги временно прибивают, делают разметку, разбирают конструкцию, после чего их обрезают.

Чтобы сделать скос на внутреннем угле, нужно прибить «мостик» — гипотенузу прямоугольного треугольника.

Для корректировки угла скоса достаточно подбить любой конец «мостика». Если «мостик» устанавливают не под углом 45°, концы его подгоняют поэтапно. Торцы лучше всего запилить обычной ножовкой. Линии разметки на пластьях «мостика» помогут правильно направить ножовку.



УКЛАДКА НАСТИЛА



При укладке настила доски лучше обрезать не заранее, а по ходу работы. Как только уложены 3-4 доски, их обрезают и убирают обрезки. Работать удобно с помощником, который поддержит отпиливаемые концы досок.

Совет

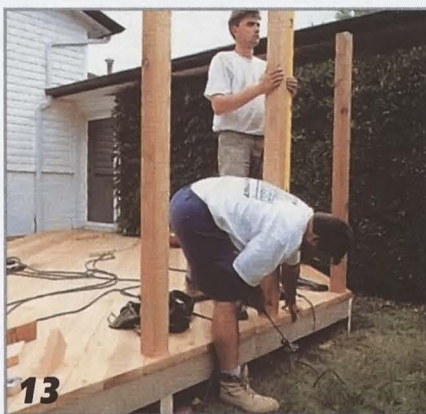


Процент саблевидных досок в общем количестве приобретаемо-

РЕШЕТЧАТЫЙ ЭКРАН



Декоративную стенку-экран делают из отходов настила. Размечают положение стоек с шагом 0,9-1,0 м. Желательно, чтобы каждая стойка была прижата к лаге. Лобзиком вырезают отверстия в настиле.



Обрезают стойки в размер и на расстоянии 150 мм от нижнего торца наносят метки. Вставляют стойки в отверстия в настиле до отметок, выравнивают их по вертикали и крепят гвоздями или болтами.



Выпиливают и подгоняют по месту нижние и верхние перемычки (доска 50x100 мм). Их выкраивают для каждой секции, сложив заготовки в пакет. Вспомогательные брусочки, уложенные под нижние перемычки, помогут выставить их по высоте.



Вдоль одного вертикального края решётки на расстоянии 20 мм от кромки прибивают выступающую окантовку (планку 25x25 мм). Устанавливают решётку между стойками и с другой стороны панели крепят её по месту такой же окантовкой. Проверяют, чтобы все панели были одинаково ориентированы и создавали впечатление единого листа.

Чтобы раскроить решётку, настраивают вылет диска пилы на 3 мм больше толщины решётки. Кладут решётку на землю, подложив под неё обрезки досок, и без нажима, медленно и аккуратно ведут пилу «на себя».

НАСТИЛКА ИЗОГНУТЫХ ПОЛОВЫХ ДОСОК



го материала, как правило — довольно большой. Однако полы, настеленные

даже из подобранных друг к другу кривых досок, выглядят не здорово. Если не подбирать саблевидные изгибы соседних досок, придётся такие доски натягивать. Для этого кладут доску на лаги в нужном месте и находят верхнюю точку изогнутого участка. В ближайшую лагу втыкают большую, прочную отвёртку и, отжав доску «на себя», прибивают её парой гвоздей. Если доска не имеет упора кромкой на концах, предварительно нужно установить временные (технологические) упоры.



Сверху стойки с экранами связывают балкой 100x100 мм. Торцам балки придают фигурный профиль. Чтобы профили с обоих концов балки получились одинаковыми, предварительно делают шаблон.

АРОЧНЫЙ НАВЕС

Со временем на приусадебных участках наших дач и загородных домов вместо грядок с картошкой появляются зелёные газоны, вместо теплиц и парников для выращивания огурцов — клумбы и альпийские горки.

На участке моих родителей не у дел остался металлический каркас большого арочного парника, где когда-то они выращивали огурцы и помидоры для засолки. Я решил использовать ду-



1 Внучка проверяет на прочность каркас будущего навеса, дедушка страхует юного верхолаза.



2 Каркас навеса уже покрашен, но ещё без крыши. Вдоль навеса высажены кусты дикого винограда.



3 Уже через два месяца ветви дикого винограда добрались до прозрачной крыши навеса.

ги старого парника для изготовления каркаса навеса, примыкающего к дому. Крышу навеса собирался сделать из лёгкого, прозрачного поликарбоната, а вдоль навеса посадить дикий виноград. Таким образом навес закрывал бы площад-

ку перед домом от дождя, а вьющиеся кусты дикого винограда обеспечивали бы тень и прохладу.

Сразу за навесом находится клумба, поэтому в каркасе навеса предусмотрен про-



4 Так дуги навеса крепятся к свесу крыши дома хомутами из кровельного железа. Проемы веранды пока закрыты специальными щитами, которые я снимаю весной и устанавливаю обратно поздней осенью при подготовке дома к зиме.



Ветви дикого винограда создают тень и прохладу. Прозрачная крыша защищает площадку и ступени перед входом в дом от дождя и не препятствует проникновению дневного света на открытую веранду дома. Щиты, закрывающие проёмы веранды в зимний период, сняты.



При помощи хомутов, сделанных из кровельного железа, дуги каркаса арочного навеса прикреплены к свесу крыши. Листы прозрачного поликарбоната одним концом подсунуты под сливной желоб на крыше дома, а другой конец листов прикреплен к деревянным рейкам каркаса навеса шурупами.

ход в виде арки. Так как ширина навеса по моим подсчётам должна была составить приблизительно 3 м, длины детали от парника, сделанной из П-образного

металлического оцинкованного профиля, не хватало. Чтобы перекрыть такое расстояние, я удлинил деталь, приварив с одной стороны к ней изогнутый



Уютно чувствуешь себя под таким навесом тёплым осенним вечером.

отрезок водопроводной трубы $\varnothing 28$ мм. Взяв за образец получившуюся дугу, изготовил ещё три штуки.

Отступив от стены дома 3 м, пробурил садовым буром четыре ямы $\varnothing 200$ мм, глубиной 1 м и установил в них асбоцементные трубы $\varnothing 150$ мм и длиной 1 м. Насыпав вокруг труб песок, утрамбовал его и заполнил асбоцементные трубы бетонным раствором, предварительно вставив в них стойки из железных труб $\varnothing 28$ мм и высотой над землёй 70 см. После того, как раствор схватился, закрепил один конец дуги при помощи скобы, сделанной из кровельного железа, к свесу крыши, а второй — болтом с гайкой прикрепил к стойке. Между собой дуги соединил деревянными рейками сечением 25x50 мм. На эти рейки прикрепил обрешётку крест на крест из реек сечением 20x8 мм.

Деревянные детали навеса покрыл «АКВАТЕКСОМ» цвета «орех». Крышу навеса изготовил из прозрачного волнового листового поликарбоната. Один конец его подсунул под сливной желоб на свесе крыши, а другой прикрепил шурупами к деревянным рейкам каркаса. Вдоль крыши навеса установил сливной желоб, сделанный из пластмассовой канализационной трубы $\varnothing 50$ мм, разрезанной вдоль на две части.

На зимний период, чтобы снег не сломал каркас навеса, устанавливаю под дуги временные столбы из деревянного бруса сечением 75x50 мм.

С.Хомяков, Москва

ТЕПЛИЦА ИЗ АЛЮМИНИЯ И СТЕКЛА

Теплицы устанавливают в освещаемых солнцем местах, в стороне от заборов, деревьев и кустарников, а для возведения их выбирают ровную и без уклона площадку. В нашем случае земельный участок имеет уклон 12%, поэтому под теплицу делают бетонный фундамент и выравнивают перепад высот между её противоположными краями. Выращиваемые в теплице растения, естественно, нуждаются в поливе. Поэтому строить её лучше ближе к источникам воды.

В настоящее время можно выбрать подходящую сборную теплицу, например, состоящую из алюминиевого каркаса, покрытого листами прозрачного акрилового стекла или сотового поликарбоната. Сборку теплицы производят по прилагаемой инструкции. Начинают с того, что раскладывают на земле все её элементы в том порядке, в котором их будут монтировать.

На фото 1–6 показан процесс установки передней торцевой стенки теплицы без сборки и навешивания дверей (это будет сделано позже). Ос-

тальные же три стенки монтируют по такому же принципу.

Собрав все четыре стенки, можно приступить к их установке на заранее подготовленный фундамент. Соединяют элементы теплицы на болтах с гайками. Гайки окончательно затягивают лишь после проверки соединенных элементов теплицы на прямоугольность.

Детали окон крыши, а также пластинчатого окна для задней стенки теплицы собирают в рамы и устанавливают на свои места. По периметру возведённого каркаса укладывают резиновые уплотнители.



1 Ввиду того, что земельный участок имеет уклон, под теплицу возводят бетонный фундамент.



2 На ровной площадке раскладывают элементы передней стенки теплицы.



3 Соединяют торцовый элемент с раскосами и средней связью для остекления.



4 Сборка передней стенки. Здесь показано соединение углового элемента с угловой стойкой и торцевой связью.



5

Так крепят и выверяют поперечные связи, а затем окончательно затягивают гайки.



6

Теперь можно собрать одну за другой остальные три стенки. Первой на фундамент устанавливают заднюю стенку.



7

Закрепив заднюю стенку на стальных опорах, приступают к установке одной из боковых стенок.



8

Установив боковую стенку, монтируют переднюю стенку с дверным проёмом.



9

Сверху к фронтонам крепят коньковую связь, руководствуясь прилагаемой к комплекту теплицы инструкцией.



10

Так выглядит каркас теплицы в собранном виде.



12

Собрав окно для крыши, его вставляют в коньковую связь.



13

Обе дверные стойки дополняют щёточными уплотнительными лентами.



11

В направляющие профили окна вставляют одно за другим шесть стёкол в виде узких пластин.



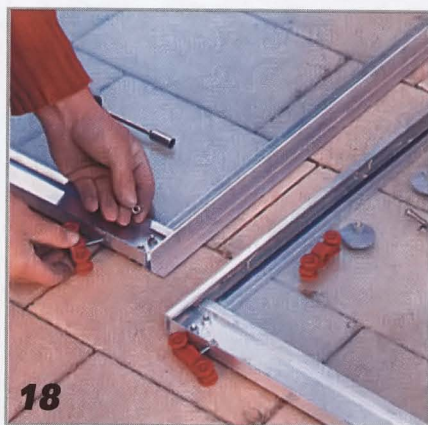
14

Довольно кропотливая работа — укладка резиновых уплотнителей для листов остекления.



15

Уложив уплотнители, начинают вставлять листы поликарбоната. Для этой работы потребуется помощник.



18

К створкам двери крепят ролики и ручки.



21

Осталось совершить финишный рывок, а именно — обустроить «интерьер» теплицы, то есть установить рабочий стол и навесные полки.



16

Так собирают и остекляют обе створки раздвижной двери.



19

Собранную створку вставляют роликами в верхнюю направляющую. Нижнюю направляющую закрепляют в передней связи каркаса. После этого проверяют «ходовые качества» створок.



22

Так выглядит теплица изнутри после установки полок.



17

Листы, вставленные в створки двери, фиксируют пружинными проволоочными зажимами.



20

Когда в теплицу завезли и разровняли растительный грунт, в середине теплицы устроили настил. По обеим сторонам настила потом будут разбиты грядки.



23

Здесь показана установка автоматического открывателя окна.

Остеклять стенки и крышу лучше в погожий безветренный день в такой последовательности: сначала — одну сторону крыши, затем — противоположную, а потом — боковые и торцовые стенки теплицы. В последнюю очередь остекляют двустворчатую дверь.

СТЕКЛО И ПОЛИКАРБОНАТ

В наше время многие жильцы городских квартир меняют деревянные окна на пластиковые.

Часто старые окна выбрасывают на свалку. Однако несмотря на то, что они, как правило, — ветхие, всё-таки ещё могут послужить. Из них, например, я сделал добротную теплицу.

На садовом участке мы много лет использовали парник (фото 1), состоящий из алюминиевых трубок с проволочными растяжками и раздвижными полами. Конечно, такой парник — лучше, чем парники, построенные из проволочных дуг или деревянных дощечек и реек. Именно такие были у нас ещё на заре освоения садового участка. Потому что сама конструкция — больше и в парник можно входить, чтобы ухаживать за растениями.



Но от полиэтиленовой плёнки было много хлопот. Во-первых, она не служила более двух сезонов: под действием солнца плёнка постепенно утрачивала эластичность и трескалась; под действием же ветра секлась на местах сгибов. При дожде в разных местах ската образовывались целые «водоёмы», которые, если не уследишь, прорывали полиэтилен или втаскивали его внутрь парника. Птицы проклёвывали плёнку на коньке парника и в других местах, чтобы извлечь различных букашек.



Во-вторых, уход за плёнкой тоже занимал много времени: её надо было постоянно поправлять и держать натянутой; осенью снимать, промывать и сушить перед зимним хранением в сарае.

В прошлом году у наших родственников заменили три окна, а свои окна я поменял ещё раньше и хранил старые на даче. У родственников окна вставляли рабочие, которые, не долго думая, распилили и выбросили бруски оконных коробок. Я же свои блоки вынимал целиком. В результате набралось достаточное количество оконных рам высотой 150 см и оконных блоков в сборе высотой 145 см — их как раз хватило, чтобы сделать теплицу.

Накрывать теплицу я решил поликарбонатом, поэтому её размеры определял исходя из листа этого кровельного материала. Стандартный лист сотового поликарбоната имеет размеры 210x600



см, причём трубки его проходят вдоль длинной стороны листа. Если лист разрезать пополам и соединить трёхметровые края, получается полотно размерами 300x420 см. Состыкованные одиночные рамы боковых сторон теплицы и оконные блоки, которые я решил поставить по торцам для входа и проветривания, позволили сделать теплицу размерами 245x405 см, что отлично совпало с размерами листа поликарбоната, соединённого из двух частей.

После демонтажа «скелета» старого парника я из бруса сечением 15x15 см выложил на грунте прямоугольник с внешними размерами 245x405 см. Бруски предварительно обработал антисептиком «Сенеж». Правильность углов проверил, измерив и сравнив диагонали цоколя. Брусья по бокам зафиксировал плоскими колышками, вытесанными из досок длиной 60 см, и связал сопрягаемые стороны цоколя строительными скобами.

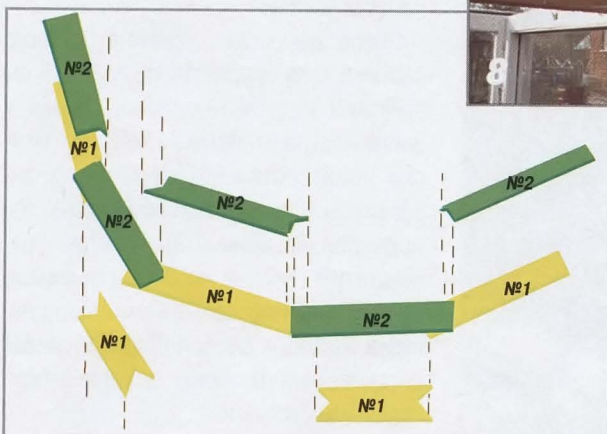




Возведение стенок парника я начал с угла, поставив широкую одиночную раму вдоль длинной стороны, а две узкие — с торцевой (фото 2). Оконные рамы крепил к цоколю и соединял их друг с другом, вкручивая шуруповёртом в заранее просверленные отверстия саморезы по дереву длиной 76 мм. Выстраивая таким образом боковые стены (фото 3), я сразу же связывал их для обеспечения устойчивости затяжками из половой доски (фото 4). Затяжки крепил к рамам тоже длинными саморезами. После проверки ширины парника по всей его длине приступил к изготовлению стропил.

Чтобы лист поликарбоната лёг на стропильную систему равномерно и без сгибов, я решил применить арочные стропила. Сделать это мне помогло ещё и то, что после ремонта загородного дома у меня осталось значительное количество небольших, но одинаковых по длине (около 63 см) шпунтованных досок.

Такие арочные (или ещё их называют сегментными) стропила я строил следующим способом. На ровном участке земли нанёс линию, равную ширине парника, и из её середины отложил высоту арки (63 см). После этого начертил наружный контур арки, по которому разложил доски и скрепил их 40-мм саморезами (фото 5). Получалось, что три целые доски первого слоя (№1 на рис.) накрывались двумя целыми досками второго слоя (№2 на рис.). Таких стропил мне нужно было шесть. Поэтому арки я стал строить одну за другой по первой, используя её в качестве шаблона (фото 6). После этого вырезал электролобзиком и закрепил сверху дуги фигурную центральную и две боковые доски с шипами второго слоя



(фото 7), а, перевернув арку, закрепил две средние фигурные доски первого слоя. После этого электролобзиком обрезал по дуге выступающие углы досок и получилась готовая арка.

Парник сверху накрыл коньковой доской, закрепив её длинными саморезами в пазах, которые вырезал в центре верхних сегментов арки (фото 11). Короткие слги сделал на скатах в местах стыковки листов поликарбоната (фото 12), а сквозные слги пропустил через вторые от центра сегменты, то есть в тех местах, где будет наибольшая снеговая нагрузка.

Поликарбонат можно легко резать обычными хозяйственными ножница-



ми (фото 13). Но соединить разрезанные части двусторонней вставкой было очень трудно. Удалось это с четвёртой попытки и не на земле, а непосредственно на стропилах, вдвигая второй лист во вставку, закреплённую на первом листе. Делали мы это втроем.

Крепил поликарбонат к стропилам и слега я специальными 40-мм саморезами с шестигранной головкой с шайбами и резиновыми прокладками (фото 14). Этими же саморезами я закрепил и края кровли к боковым дугам парника (фото 15).

Фронтоны укрепил подкосами, пущенными из центров затяжек (фото 16), и закрыл толстой полиэтиленовой плёнкой, закрепив её штапиками (фото 17).



После этого приступил к работам по завершающей «доводке» парника. Промежутки между стропилами, верхними брусками рам и поликарбонатом закрыл предварительно подогнанными досками со скошенными верхними

кромками (фото 18). Снаружи парника на щели между рамами установил тоненькие наличники (фото 19). Изнутри эти щели заполнил монтажной пеной (фото 20) и тоже закрыл наличниками (фото 21). Чтобы пена лучше заходила в узкие щели, я их увлажнял, разбрызгивая воду из цветочного пульверизатора (фото 22).



В заключение осталось только покрасить парник и снять защитные плёнки с поликарбоната. Как уверяют продавцы, срок эксплуатации поликарбоната — 10 лет.

С.Мамонов, Москва

МОЩЁНЫЕ ДОРОЖКИ

Тропинки на дачном участке подчас появляются помимо нашей воли и желания — обустройство территории требует частых перемещений по ней. Делать твёрдое покрытие на дорожках заставляет сама жизнь — во-первых, участок выглядит привлекательнее, во-вторых чистоты на нем легче добиться.



Достоинства традиционных тротуарных плиток неоспоримы. Их легко и просто укладывать, содержать в чистоте независимо от того, гладкие ли они или с обнажённым (чаще всего галечным) заполнителем. Плитами хорошо мостить подъездный путь к гаражу, площадки под полуоткрытый гараж и пр. Тем не менее, их внешний вид порой оставляет желать лучшего.

Поэтому часто применяют камни для мощения, которые по форме бывают квадратными, прямоугольными, круглыми и фигурными. Разнообразны они также по цвету и размерам. Особым спросом среди владельцев садов пользуются так называемые профилированные камни для мощения, преимущество которых — в их своеобразной форме, позволяющей плотно и прочно соединять их друг с другом. При этом получается красивый узор дорожки.

Одинаковые по форме, но различные по цвету камни существенно оживляют вымощенную площадку или дорожку. Прямоугольные камни, как и при возведении кирпичной кладки, можно укладывать с перевязкой швов по различным схемам (рис. 1, 2)*. При необходимости устанавливают бордюрные камни (рис. 3).

Плиты, поверхность которых испещрена различными углублениями и пазами, выглядят словно мостовая из отдельных, подогнанных друг к другу камней. Тона и узоры этих плит тоже разнообразны. Правда, не всем нравится некая равномерность вымощенных этими плитами участков, особенно обширных. Чтобы исключить монотонность, между камнями похожих оттенков укладывают камни других цветов, формируя интересный общий рисунок.

Плиты и камни для мощения могут иметь различную толщину, рассчитанную на разные типы дорожек и подъездных путей. Для мощения дорожек годятся более тонкие плиты и камни; для устройства же подъездных путей целесообразнее использовать материал большей толщины.

При мощении площадок, дорожек, подъездных путей важную роль играет качество основания, подготовленно-

* Примечание: в статье рисунки имеют свою нумерацию, а фотографии — свою.

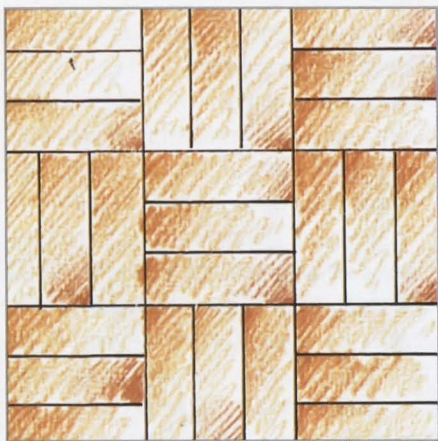


Рис. 1. Прямоугольные камни, уложенные в виде мозаичного паркета. Каждая три камня образуют квадрат.

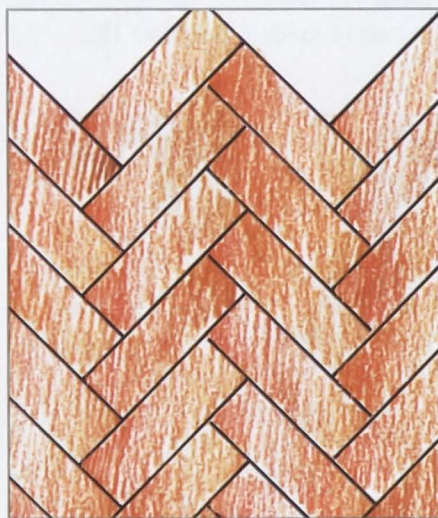


Рис. 2. Укладка этих же камней по схеме «в ёлочку». Камни имеют форму обычного кирпича.

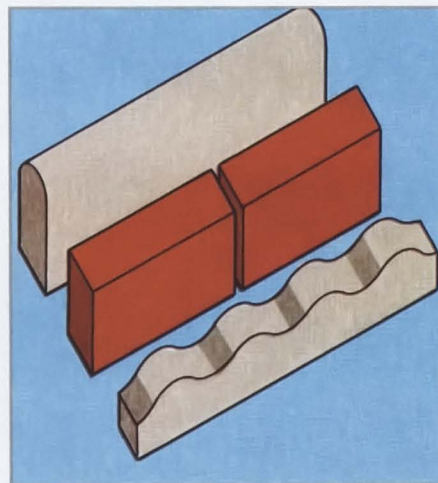


Рис. 3. Прямоугольные бордюрные камни с закругленным или волнообразным верхом, ограждающие вымощенную дорожку.

го под укладку плит и камней. Чем лучше устроено основание, тем дольше мостовая будет сохраняться ровной и прочной.

При устройстве дорожек рекомендуется сначала составить в определенном масштабе план участка с нанесением на него изображений всех построек, деревьев и кустов. На плане надо вычертить масштабную сетку (рис. 4), стороны квадратов которой принять равными 1 м или 50 см. После этого можно определить траекторию дорожки.

Можно сделать дорожки прямыми и ровными, однако они обычно выглядят строгими и впишутся не в любой сад. Во многих случаях, чтобы обеспечить доступ к наиболее примечательным местам сада, приходится мостить дорожки необычной формы — дугообразные или с изгибами (фото 1).

План необходим прежде всего и для определения количества требуемого материала. При использовании для мощения плит большого формата на план наносят схему их укладки, по которой можно точно определить количество плит.

Масштабная сетка важна и при укладке небольших камней. По ней определяют площадь (в квадратных метрах)



Оригинальна зигзагообразная дорожка с поперечными «разделительными линиями», несмотря на то, что она выложена из простых по форме камней.

мощения и нужное количество камней. План позволяет рассчитать также количество бордюрных камней и элементов ограждения. По площади поверхности, которую необходимо вымостить, судят о необходимых объемах заполнителя, песка и гравия.

Часто все материалы для мощения дорожек можно доставить за один рейс. Подкупать же и подвозить потом недостающее невыгодно — транспортные расходы бывают порой выше стоимости покупки.

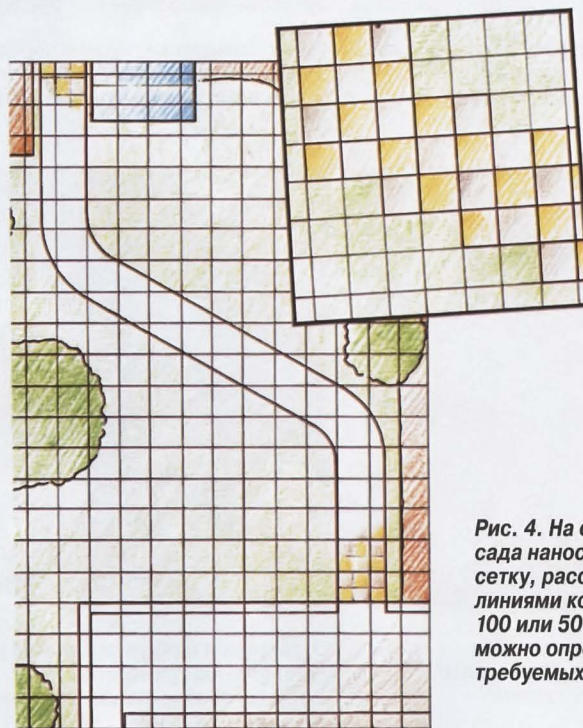


Рис. 4. На составленный план сада наносят масштабную сетку, расстояние между линиями которой составляет 100 или 50 см. По этому плану можно определить количество требуемых материалов.

Доставленные на участок камни, песок и гравий следует разместить так, чтобы потом было удобно работать без лишних движений.

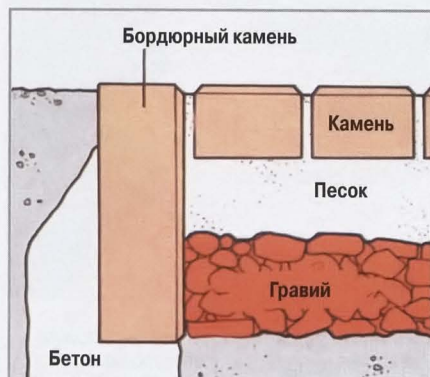


Рис. 5. Устройство основания с уложенным в тощий бетон бордюрным камнем. Как ограждающий элемент его можно и поднять повыше.

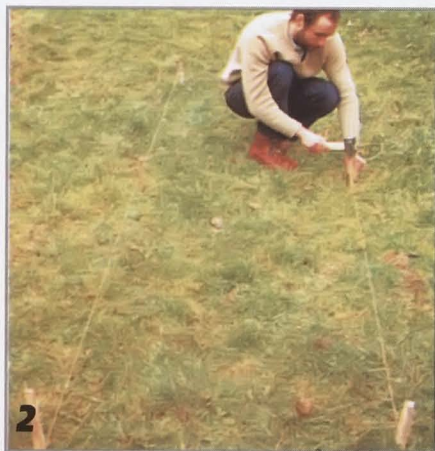
Чтобы подготовить добротное основание, по намеченной трассе (фото 2) на ширину будущей дорожки вынимают грунт на глубину порядка 25 см (фото 3, 4). В качестве первого слоя в вырытую траншею насыпают и трамбуют щебень (фото 5) или раздробленный строительный мусор. Возможные углубления заполняют мелкими камнями. Этот слой, толщина которого составляет примерно 10 см, будет выполнять функцию дренажа.

Если планом предусмотрено, выкладывают бордюрные камни (фото 6). С помощью ровной длинной рейки и уложенного на неё уровня проверяют, имеет ли основание уклон. В рых-

лом грунте бордюрные камни следует класть на тощий бетон.

На щебень насыпают и разравнивают гравий или крупный песок (фото 7). После уплотнения толщина этого слоя должна быть также равной 10 см.

Тщательно выровняв песок, приступают к укладке камней. Прямоугольные или квадратные камни (фото 8) можно класть со швами, которые потом заполняют песком. Преимущество этого способа укладки состоит в том, что дождевая вода будет быстро стекать с дорожки, не образуя лужиц. Профилированные камни кладут без швов и плотно друг к другу, чтобы они взаимно «зацепились», как позволяет их форма (рис. 6, 7, 8 и фото 11).



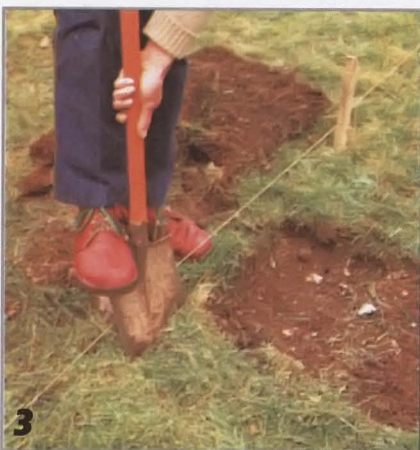
Трассу дорожки обозначают натянутыми между кольями шнурами. На изгибах кольи располагают плотнее друг к другу.



Грунт снимают на глубину порядка 25 см. Ровно ли основание, проверяют с помощью уровня и рейки-правила.



Прежде чем трамбовать песок, укладывают бордюрные камни. Если грунт в саду рыхлый, их лучше посадить в бетон.



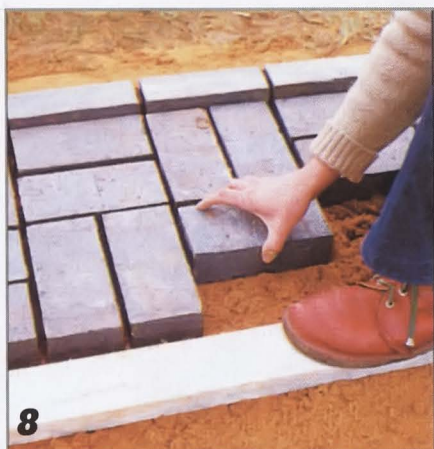
Между шнурами снимают дерн, который потом будет использован при устройстве нового газона.



Отсыпанный щебень тщательно уплотняют самодельной трамбовкой с ручкой-поперечиной в верхней части.



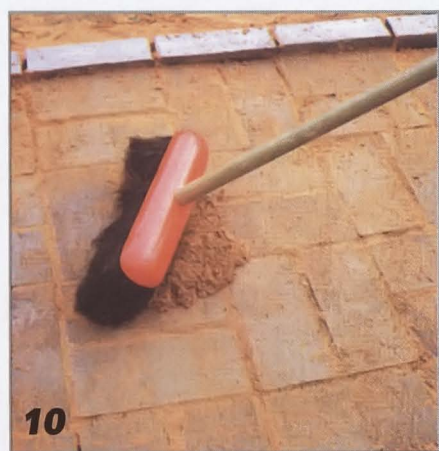
Песок тщательно разравнивают, проверяя, действительно ли под камнями будет ровное основание.



Прямоугольные камни можно укладывать со швами шириной примерно в 1 см.



Чтобы камни не выступали один над другим, их подстукивают молотком через деревянный брусок. Уровнем проверяют уклон.



Песок затаивают в швы, после чего дорожку проливают водой.

На хорошо уплотнённый песок камни можно просто класть. Если же он — довольно рыхлый, камни нужно не только

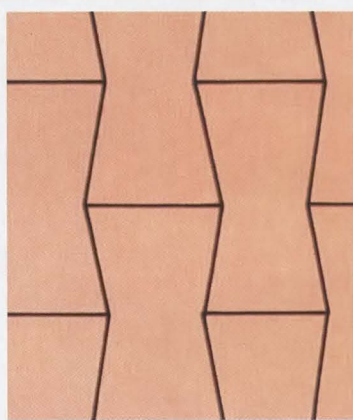


Рис. 6.
X-образные камни укладывают без швов.

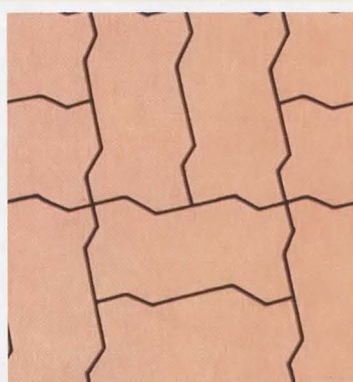


Рис. 7.
Зубчатые камни можно укладывать с цепной перевязкой швов.

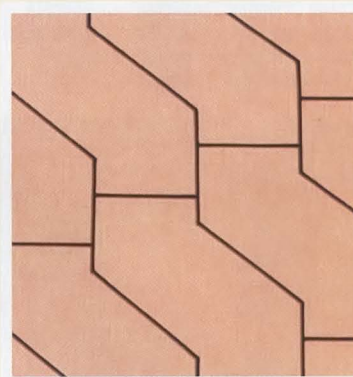
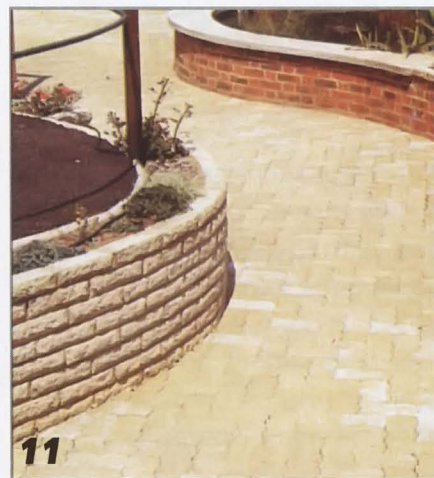


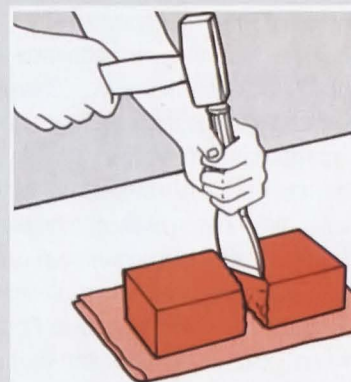
Рис. 8.
При укладке S-образных камней образуется ступенчатый узор.

положить, но и слегка вращая их, несколько углубить в песок. Песчаная подушка не нарушится при ходьбе по



Эта дорожка вымощена зубчатыми камнями, уложенными с цепной перевязкой.

Совет



Если вам потребуются половинки камней, их можно расколоть на части. Для этого сначала зубилом делают в нужном месте насечки со всех сторон камня, а затем сильным ударом молотка по зубилу камень раскалывают на две части.

ней во время работы, если устроить из досок временные мостки. А чтобы камни лежали ровнее, их необходимо подбить через брусок (фото 9).

Затем отсыпанный на дорожку песок (фото 10) сметают в швы и обильно поливают водой из шланга или лейки. Когда песок осядет, будет видно, все ли швы заполнены и насколько. При необходимости эту операцию можно повторить и, возможно, не один раз.

СТУПЕНЬКИ В САДУ

Лестница вне дома — это не только сооружение для преодоления высотных перепадов участка, но и важный элемент ландшафтной архитектуры, в значительной степени определяющий облик сада.

Эта тема в большей мере касается тех, чья дача построена на пересеченной местности. Чтобы попасть из дома в какой-либо уголок сада, приходится преодолевать склон. В таких случаях полезно соорудить лестницу. На фото представлены некоторые варианты устройства лестниц из различных материалов.

Любую из лестниц, рассчитанных на «долгосрочную перспективу», следует возводить на морозостойком фундаменте из трамбованного бетона. Для этого сначала надо вырыть котлован, в который укладывают бетон слоями толщиной порядка 10 см. Каждый уложенный слой трамбуют, например, самодельной деревянной трамбовкой или отрезком бруса до тех пор, пока на поверхности бетона не образуется равномерный слой воды. Затем укладывают и трамбуют следующий слой бетона и т.д.

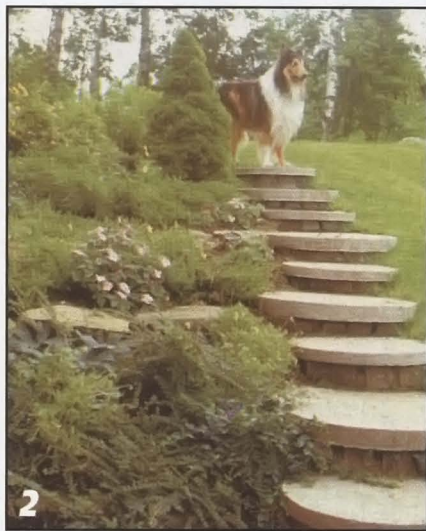
Лестницы хорошо смотрятся вместе с травой, прорастающей в швах между ступенями. Для этого швы, в которых не скапливается вода, заполняют растительным грунтом.

При проектировании дачи или загородного дома следует позаботиться и о гармонии здания, сооружений и элементов природного ландшафта.

Материал для устройства лестниц выбирают по своему вкусу, учитывая при этом архитектурные особенности здания и характер окружающего ландшафта. Часто используют природный и искусственный камень (бетонные плиты, клинкер), древесину (шпальник, колья, кругляк). Обычный кирпич здесь не годится, так как при постоянном контакте с грунтом он быстро утрачивает свою прочность.



Ступени из голубого базальта с обрамлением из граувакки (крупнообломочного песчаника).

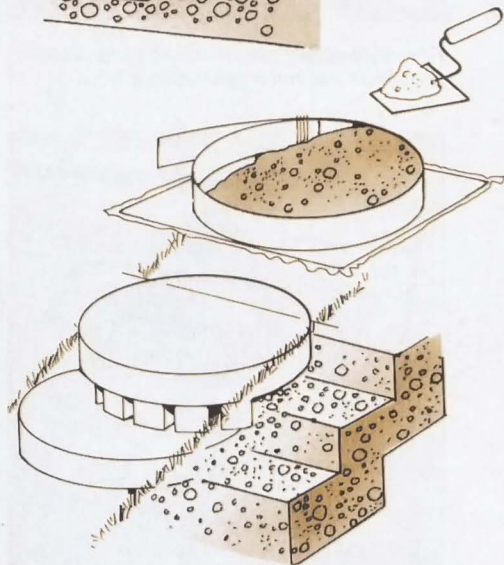
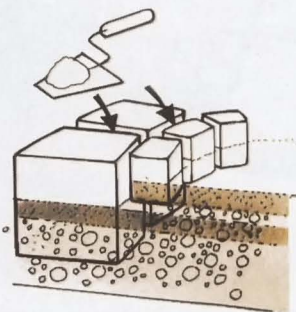


Круглые ступени, отлитые из бетона в домашних условиях. Лестница в таком исполнении удачно сочетается с современными зданиями.

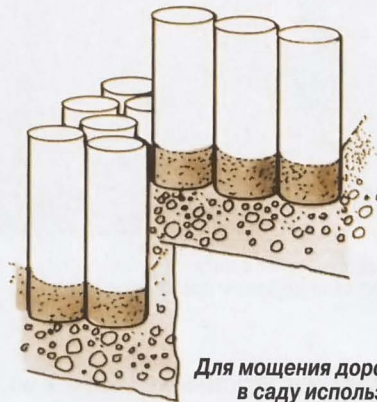


Из деревянных кольев сооружают не только лестницы, но и подпорные стенки.

Лестница из природного камня на фундаменте. Базальтовые блоки в обрамлении крупнообломочного песчаника уложены на слой раствора.



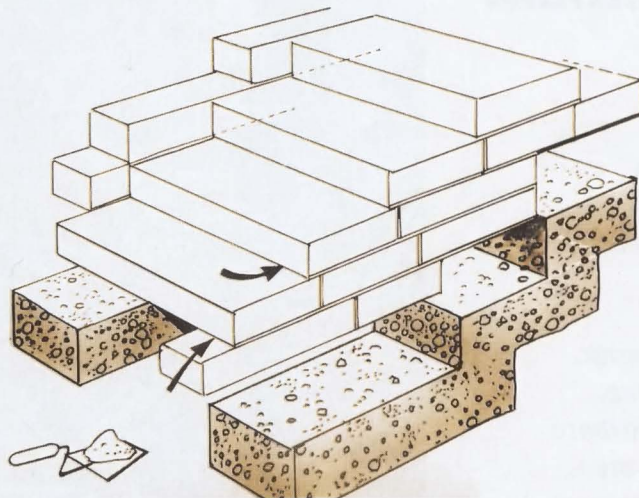
Круглые плиты из бетона с обнаженным заполнителем изготавливают следующим образом: на ровное основание кладут форму, представляющую собой замкнутую в кольцо полосу листового металла или пластика, с последующим заполнением её бетонным раствором. Такую лестницу возводят также на водостойком фундаменте.



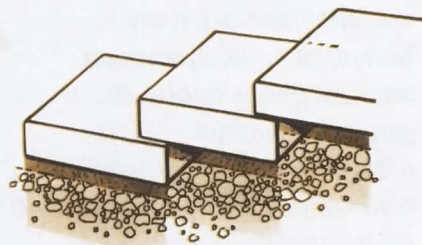
Для мощения дорожек в саду используют деревянные колья в виде коротких чурок.



Ступени из бетонных или каменных плит очень удобны, однако требуют предварительного возведения морозостойкого фундамента.



Бетонные плиты важно уложить на фундамент так, чтобы они под нагрузкой не сместились и не перекошились.



Соорудить такое крыльцо под силу только опытному умельцу. В качестве материала могут быть использованы природный камень, бетон с обнажённым заполнителем или даже силикатный кирпич.



Лестница-крыльцо из клинкера для устройства мостовой.



Природный камень, бетон, клинкер — основа лестницы в зелёном обрамлении.

ДВУХЭТАЖНЫЙ ШАЛАШ

В конце 70-х годов прошлого столетия у нас был бум дачного строительства на шести сотках. Строили из чего могли. Размером поменьше. Чаще только для летнего проживания на участке. Большой популярностью пользовались садовые домики-шалашы с двумя стенами, которые отличались технологичностью и дешевизной постройки. Но домики-шалашы строили не только в нашей стране. О постройке подобного шалаша-шале в два этажа рассказывает Э. Бахр из французского Прованса.



Садовый домик с размерами 4x4,8 м состоит из двух комнат. Одна из них — мансардочка под крышей. Домик построен на плите-фундаменте с поясом жёсткости по периметру домика. Высота цоколя, выложенного из цементно-бетонных блоков, составляет 0,8 м. В фундаментной плите и цоколе предусмотрены инженерные вводы-выводы (водопровод, канализация, электропроводка и газ).



Для заливки фундаментной плиты по периметру выкапывают траншею 0,3x0,5 м — будущий пояс жёсткости.



Предусмотрев необходимые инженерные вводы/выводы коммуникаций, после армирования траншеи и площадки бетонируют фундаментную плиту.

С внешней и внутренней сторон цоколь оштукатурен. С внешней стороны цоколь покрыт фасадной краской. По периметру цоколя уложены доски нижней обвязки толщиной 50 мм, закреплены анкеры и металлические крепёжные элементы.



3
Цоколь (высотой 0,8 м) домика выкладывают из цементно-бетонных блоков 20х30х60 см.



6
Две треугольные фермы собирают на цоколе и поднимают по-очереди, упирая стропильные ноги в металлические крепёжные элементы.



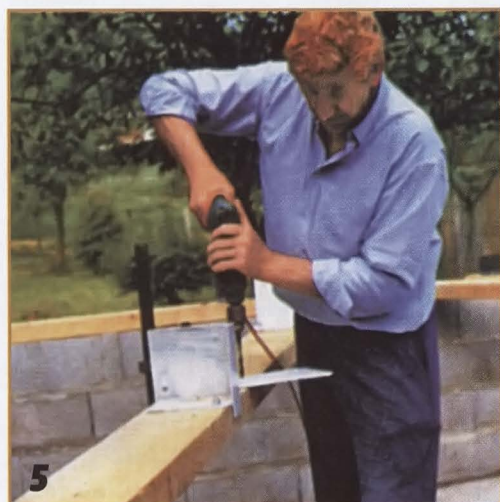
4
Доски нижней обвязки крепят к цоколю с помощью анкеров. Стальные пластины служат для крепления крайних стропил.



7
Временно зафиксированные стропильные фермы связывают поясом обвязки и коньковым брусом.



8
Стропильная конструкция выполнена из длинных брусьев.



5
Силовыми элементами конструкции домика служат треугольные стропильные фермы.



Для изготовления каркаса домика в качестве основного материала использованы доски сечением 175х65 мм и бруски 50х50 мм. Соединения деталей каркаса выполнены на гвоздях, болтах и шурупах-саморезах с применением металлических накладных пластин. План домика и его фасады показаны на рисунке на стр.48-49.

Стены домика обшиты вагонкой, которую можно заменить, например, сайдингом. Окна — металлопластиковые, закреп-



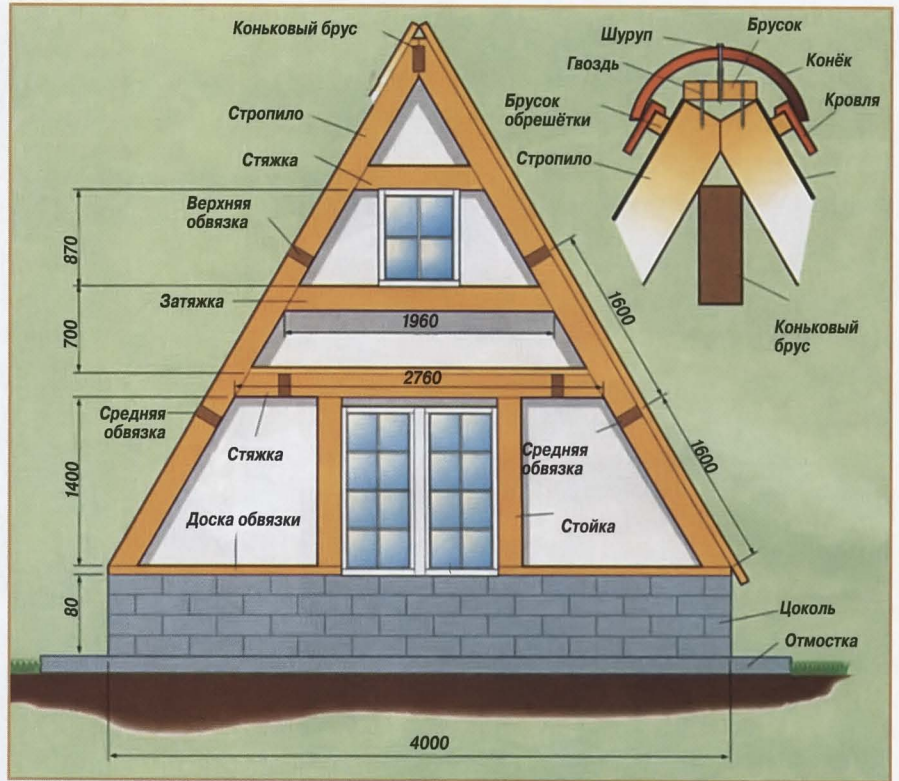
9 После укладки слоя паровлагозащиты (пергамин) к стропилам пришивают бруски обрешётки с шагом, обеспечивающим укладку черепицы.



10



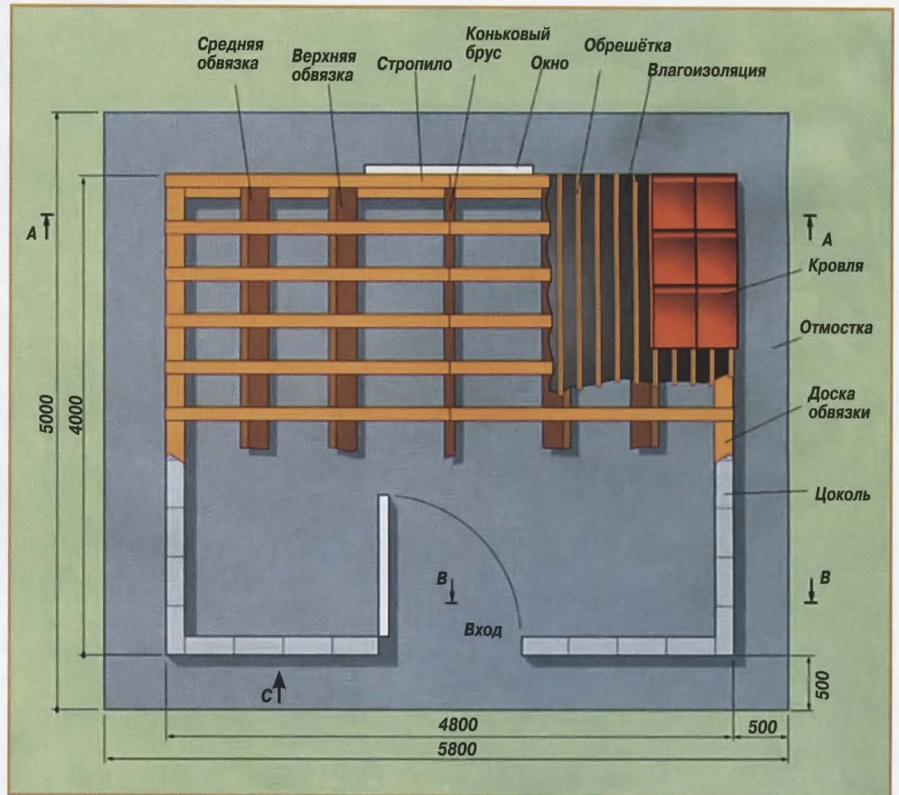
11



Вид со стороны двери. Сечение А-А.

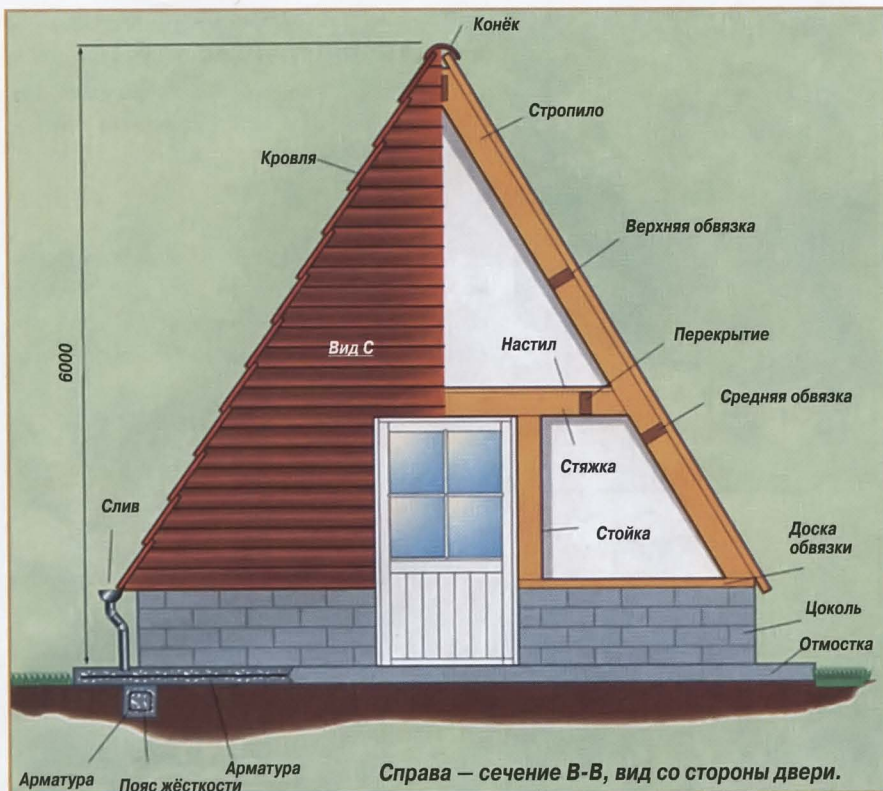
В данном случае в качестве кровли применена полимерная черепица.

План домика.



Дверной и оконные проёмы образованы досками 175x65 мм.

ФАСАДЫ И ПЛАН ДВУХЭТАЖНОГО ШАЛАША-ШАЛЕ



Перекрытие мансарды — дощатый настил по балкам, из досок сечением 175х65, уложенных на ребро. Лестница на мансарду — складная с деревянными ступенями. Потолок первого этажа и мансарды подшивают фанерой. Листы раскраивают так, чтобы стыки приходились на балки каркаса.

При устройстве перегородки её можно выполнить из ДСП, установив в местах стыковки плит бруски сечением 50х50 мм. Перегородки из досок — более трудоёмки.

Для обивки стен можно применять различные материалы: ДСП, ДВП, фанеру, доски, гипсокартон или гипсоволокно. Перед покраской стены предварительно шпатлюют. Пол и потолок по периметру обивают плинтусами, а двери и окна — наличниками.



12 С наружной стороны стены домика обшиты горизонтальными досками-вагонкой.



13 Водослив воды с крыши осуществляется через канализационную трубу Ø100 мм, проложенную через бетонную отмостку.

лены шурупами в деревянных стойках. Щели проёма заделаны монтажной пеной.

Крыша в нашем случае покрыта искусственной черепицей, но может быть применён самый разнообразный материал: металлочерепица, волнистые стальные листы, обычная «оцинковка», шифер.

Пол первого этажа настелен по лагам, которые расположены через 0,5 м. Сначала положен чёрный пол, затем настил из ДСП, сверху которого можно настелить ковролин или линолеум.

Строительство БАНЬ на заказ:

- срубы бань;
- строительство бань;
- чистовая отделка;
- обустройство участка.

www.arhitekt.ru
т. (495) 765-59-86

ручная рубка!

РАЗВЛЕЧЕНИЕ РАДИ ЗДОРОВЬЯ

В здоровом теле — здоровый дух. Тренироваться на открытом воздухе гораздо полезнее, чем в самом лучшем спортзале. Такой тренажёр, предназначенный для силовых упражнений, развивающих разные группы мышц, станет отличным дополнением к спортивным играм с мячом и катанию на велосипеде.



Развитие мускулатуры плеч и бёдер. Мускулатуру плеч можно тренировать в положении «лёжа». Поднимая и опуская грузы с помощью «качалки» для ног, укрепляют мышцы бёдер. Туловище при этом следует держать прямо.



Оздоровительный центр в саду. Замечательно, не правда ли! Тогда не теряйте времени, беритесь за дело сейчас же. Изготовление тренажёра займет не более 2–3 дней. Значительная часть работ придётся на шитьё чехла мягкого элемента и парусиновых сумок (их наполняют гравием или песком и используют в качестве грузов).

Основные материалы — строганные бруски, рейки, доски, а также кругляк и водостойкая фанера. Кроме этого, потребуются оцинкованные уголки, шпильки, болты с гайками и шайбами. Конструкция тренажёра подробно показана на **рисунке**, там же даны и размеры, необходимые для раскроя заготовок.

Начинают работу с изготовления двух боковых рам 1600х550 мм базового каркаса. Угловые соединения деталей выполняют врубкой вполдерева, контактирующие поверхности проклеивают, а затем соединения усиливают болтами. Из готовых рам собирают каркас, соединяя рамы четырьмя поперечными брусками. Далее вертикальный каркас с врезанными в него перекладинами круглого сечения скрепляют болтами с горизонтальными брусками базового каркаса. Теперь на очереди устройство для тренинга ног и вставная полка. Короткий её элемент у головки снаряда можно привинтить стационарно, а более длинный — оставить съёмным.

Для повышения прочности тренажёра, испытывающего при тренировках на нём большие нагрузки, его каркас по углам дополнительно скрепляют стальными уголками. Завершив сборку, точно определяют длину тросов для подвески грузов (заполненных гравием парусиновых сумок) и завязывают петли для ручек. Деревянные детали грунтуют, а затем покрывают краской или лаком для наружных работ. Чтобы во время тренировок не натереть ноги о круглые перекладины, на них (перекладины) надевают трубки из пеноматериала.



Уголки из оцинкованной стали, S-образные крюки и два направляющих ролика — принадлежности, необходимые (наряду с грузами) для тренировки мускулатуры груди и рук.



«Качалка» для тренинга ног представляет собой маятник с поперечной перекладиной, соединённый шарнирно с каркасом. Нагрузку создают грузы, связанные тросами с перекладиной. Это упражнение — для «накачивания» мышц ног.



Приставная полка для тренировки мускулов брюшного пресса. Она соединена с каркасом двумя металлическими уголками.

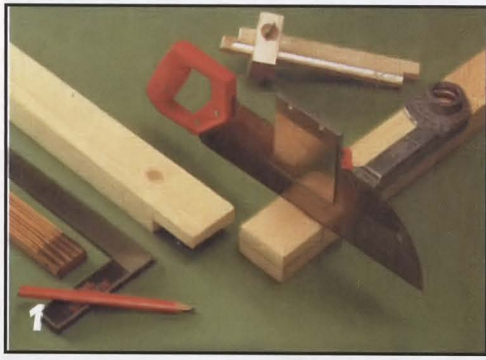


Грузами служат заполненные гравием сумки, которые поднимаются при натяжении тросов. Главное здесь — не большой вес, а количество выполняемых упражнений.

Для развития мускулатуры груди приподнимают грузы, потянув за тросы. Для укрепления брюшного пресса — из положения «лёжа» приподнимаются в положение «сидя».



Два упражнения, делающие фигуру стройнее. Первое: сидя на тренажере верхом, медленно поднимают и опускают грузы. Второе: лёжа на «наклонной плоскости», переходят в положение «сидя». Ноги подсовывают под перекладину. Упражнения повторяют примерно 20 раз.



1
 Детали рам базового каркаса соединяют друг с другом врубкой вполдерева на клею и болтах. Торцы брусков запиливают мелкозубой пилой.



3
 Круглую штангу к устройству для тренинга ног врезают в вертикальную деталь «маятника» на глубину 10 мм. Необходимое для этого углубление выбирают кольцевой пилой, стамеской или рашпилем.



5
 Большую приставную полку с двумя опорными уголками, используемую в качестве «наклонной плоскости» при «накачивании» брюшного пресса, усиливают приклеиваемым снизу листом фанеры. Ноги при тренировке упирают в скалку круглого сечения, установленную между вертикальными стойками.



2
 В стойках вертикального каркаса выбирают с помощью сверла Форстнера гнезда глубиной 15 мм под перекладины круглого сечения. Электродрель лучше закрепить в сверлильной стойке.

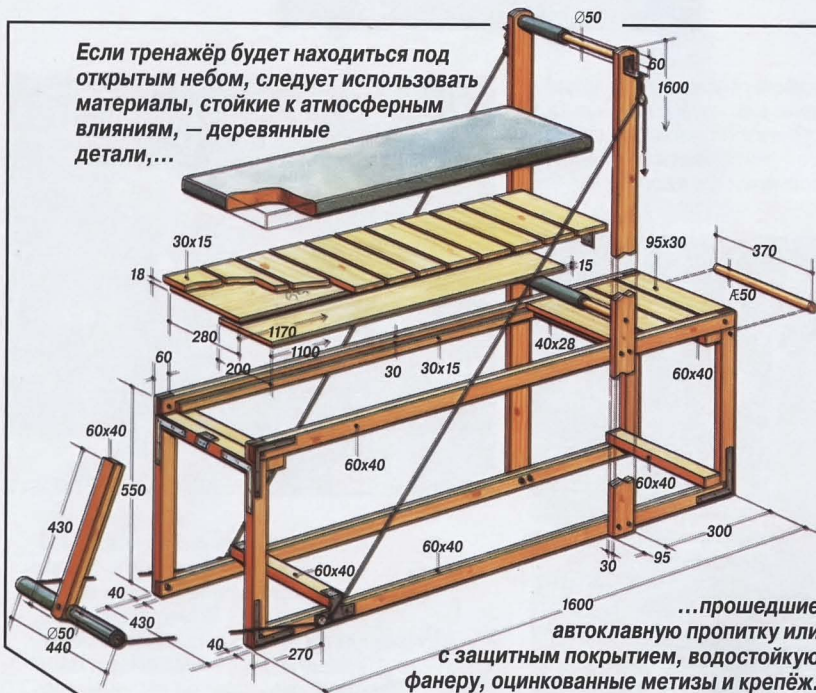


4
 Сосновые доски вставной полки крепят снизу к фанере толщиной 18 мм шурупами для ДСП (по 4 шт. на каждую доску). На краях предварительно снимают фаски.



6
 Уголки из стали придают каркасу дополнительную жёсткость. Все лицевые кромки деревянных деталей необходимо скруглить.

Если тренажёр будет находиться под открытым небом, следует использовать материалы, стойкие к атмосферным влияниям, — деревянные детали,...



МАТЕРИАЛЫ

- Каркас:**
 — сосновые бруски 60x40 мм, 11 пог. м.
Опорные планки:
 — сосновые рейки 30x15 мм, 3 пог. м.
Настил:
 — доски 95x30 мм, 15 шт. длиной по 350 мм.
Основание под настил:
 — фанера толщиной 18 мм, размерами 1170x280 мм;
 — фанера толщиной 15 мм, размерами 1100x200 мм.

Кроме того: буковый или березовый стержень $\varnothing 50$ мм, 1 шт. длиной 1200 мм; 8 стальных уголков 120x120x20 мм; 2 стальных уголка 70x70x55 мм; 2 Т-образных соединительных элемента 160x98 мм (верхнюю их часть отгибают в тисках); 2 подвесных направляющих ролика; 2 направляющих ролика; 2 S-образных крюка; 16 болтов М6x50 мм с гайками и шайбами; шурупы 4x40 мм для ДСП (с полной нарезкой); 16 шурупов 6x80 мм; 4 шурупа с головкой-кольцом (диаметр кольца 12 мм); кусок парусины 1500x1200 мм; люверсы с отверстиями $\varnothing 10$ мм, 16 шт.; синтетический трос $\varnothing 6-8$ мм, 8 пог. м; упругий поролон толщиной 30 мм, размерами 1200x400 мм; ткань для обтяжки мягкого элемента, 1300x850 мм; трубка из пеноматериала с внутренним диаметром 50 мм, длиной 1300 мм.

Станки JET по дерево- и металлообработке



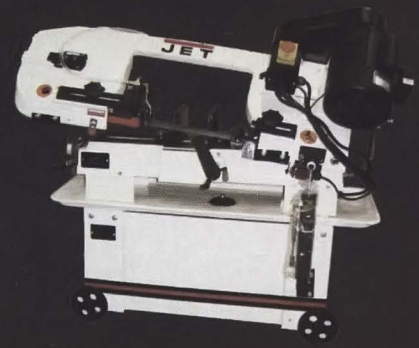
Станки для индивидуального применения
Профессиональное и промышленное
дерево- и металлообрабатывающее
оборудование JET

Максимальная стандартная комплектация

Принадлежности и расходные материалы

Демонстрация оборудования

Сервисное обслуживание



Выставочный зал
оборудования JET
МОСКВА

Переведеновский переулок., д.17
м. Бауманская, Электrozаводская
(495) 632-13-02
info@jettools.ru

Крупнейший JET-центр в России

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Складской проезд, д.4а

м. Обухово

(812) 334-33-28

info-spb@jettools.ru



www.jettools.ru

ДЕРЕВЕНСКИЙ САДИК ПО-ЕВРОПЕЙСКИ

Как добиться сочетания строгих геометрических фигур с удивительным многообразием форм и красок, созданных природой?

Ответ на этот вопрос можно получить, прочитав эту статью.

Раньше в саду выращивали только полезные растения для кухни, домашней аптеки или для украшения дома. Теперь дело обстоит иначе. Каждый высаживает то, что ему нравится, в том числе — пёстрые декоративные растения, овощи и пряности. Чтобы эти растения не производили впечатления дикорастущих, грядки или клумбы обрамляют низкими живыми изгородями из самшита.

Чтобы устроить такие изгороди, необходимо сначала разметить их контуры с помощью бечёвки. Последняя пригодится и для самодельного циркуля при разметке круглой клумбы. По намеченным линиям высаживают самшит. Если покупать растения в питомнике, сад обойдется слишком дорого. Лучше срезать травянистые побеги, посадить их в землю и вырастить.

В качестве обрамления клумб годится и недорогая по цене бирючина. Для начинающих заниматься этим делом полезно знать, что:



Крупная клумба в центре сада — типичное решение, когда геометрически правильно расположенные клумбы группируют вокруг привлекающего внимание «ядра».

— многие растения, такие, как шток-роза, маргаритка высокая и коровяк вырастают очень большими и плохо переносят ливни и порывы ветра. Поэтому их рекомендуется уже в раннем возрасте привязывать к колышкам;

— «проплешины» на клумбах, образовавшиеся по окончании цветения, можно заполнить другими однолетними цветами;

— чтобы не выполоть двухлетние цветы (например, шток-розу), необходимо запомнить, как они выглядят в первый («бесцветный») год;

— семена особенно красивых растений желательно собрать и весной высадить в горшки на подоконнике.



В красочную композицию великолепно вписываются и цветы, и фруктовое дерево, и кустарниковые розы.



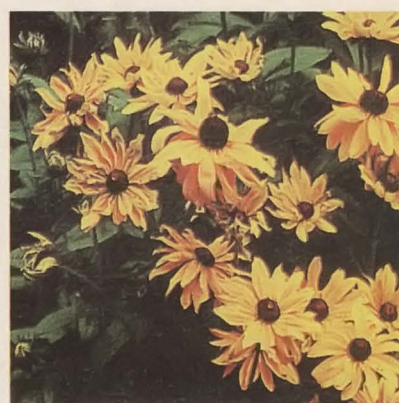
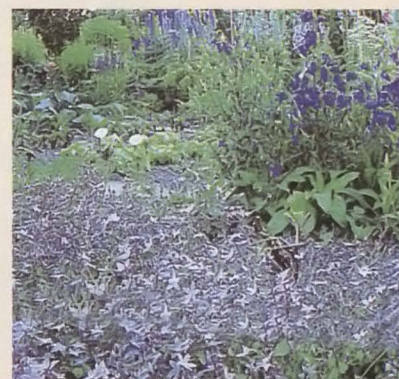
По типу дворцовых парков в относительно небольшом саду центральное место можно отвести фонтану.



На пёстрой грядке могут расти рядом овощи, пряные растения и цветы. Здесь не пропадает даром ни один клочок земли. Сад не выглядит запустелым до самой осени.



На фоне песчаных дорожек великолепно смотрятся самшитовые изгороди и цветы.

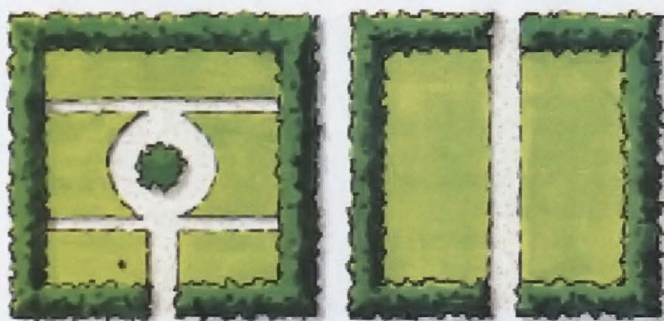


Для такого сада подойдут любые яркие цветы, цветущие долго и пышно. Здесь (сверху вниз): сальвия, тагетес (бархатцы), компанула и рудбекия.

ПЛАНИРОВКА САДА

Строгие контуры клумб и газонов продиктованы практическими соображениями. Чётко очерченные дорожки легче очищать от сорняков, за клумбами с ясными очертаниями проще ухаживать, в них удобнее высаживать растения. Такой подход в свое время облегчал труд сельским жителям в Европе, позволял им высаживать на имеющемся клочке земли как можно больше растений.

Современный же «крестьянский» сад призван не столько принести пользу, сколько порадовать своей красотой. При его создании можно и пофантазировать с формами, сначала — на ватмане, а затем — в саду.



Планировка сада. В зависимости от размера и формы земельного участка контуры сада могут иметь форму прямоугольника или квадрата. При этом в центре сада может быть не только круглая клумба, но и пересечение дорожек. Зрительное восприятие «перекрёстка» можно усилить, например, кадкой с цветами.



Круглая клумба в сочетании с примыкающими к ней боковыми клумбами удачно вписывается в разбитый на зоны прямолинейными живыми изгородями сад. Живые изгороди прекрасно гармонируют с узорами фасада дома.



В этом довольно большом саду с круглой клумбой и самшитовыми «шарами» нет единого центрального ядра. Их несколько. Внимание привлекают высокие грабовые изгороди.



«Сердце» для цветов — возможен и такой вариант оформления клумбы. Типичные для обустройства сада элементы, в частности, живые изгороди и песчаные дорожки, присутствуют и здесь.

СОБСТВЕННЫЙ ДОМИК



Этот очаровательный домик построен одним норвежским домовладельцем по собственному проекту для двух своих детей. Он имеет 2,5 м в длину и 1,2 м в ширину.



Детские домики имеются и в производственной программе многих серьезных фирм. В частности, этот, вполне доступный для изготовления умельцами, шестигранный павильон имеет 1,5 м в поперечнике и 2,2 м высоты.

Желающие поставить своим детям радость могут быстро построить этот простой деревянный дом из обыкновенной доски.

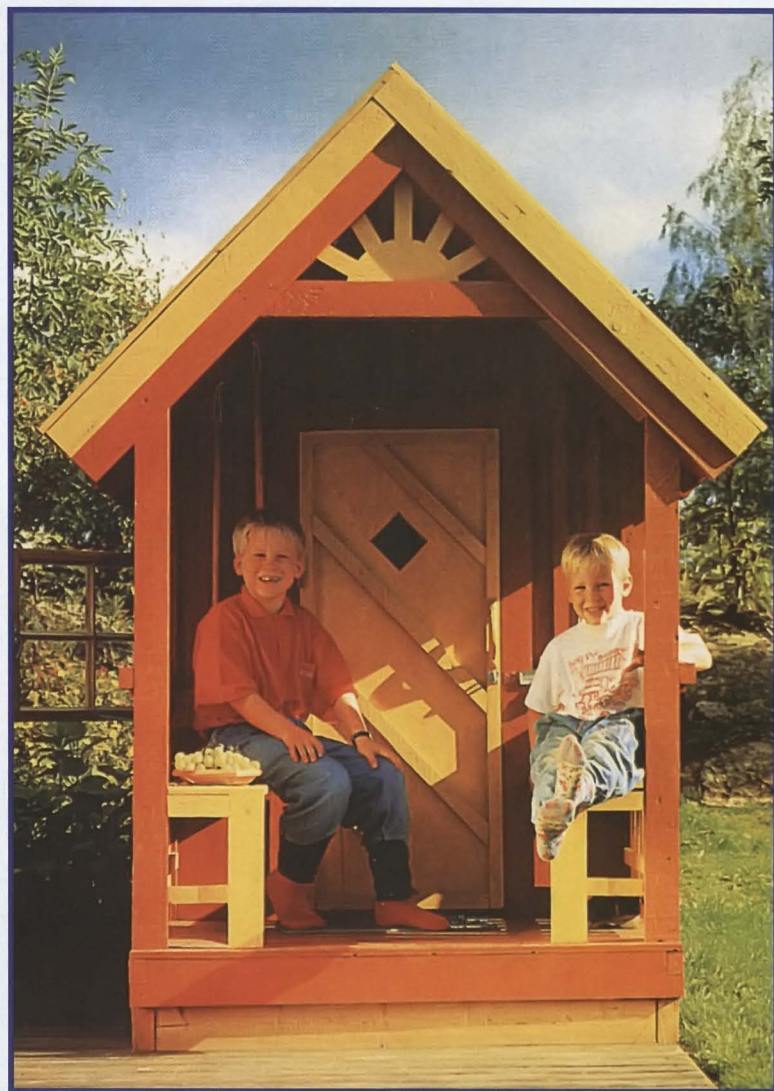


Площадь «застройки» 1 м x 1 м. Высота строения — 1,2 м. Дверь и окна могут быть выполнены по вашим проектам или же оставаться открытыми.

Владеть своим домом мечтают не только взрослые. Многие дети с раннего возраста желают иметь собственную крышу над головой, где они смогут находиться сколько захотят без постоянной опеки и наблюдения родителей. Особое удовольствие в летнем саду эта стройка доставит не столько взрослым, сколько детям.

Можно, конечно, и подождать со строительством детского домика, но не слишком долго, ибо ваши дети имеют свойство стремительно расти.

Удобным моментом для возведения подобного домика является завершение большого строительства: сколько строительных остатков, которые для серьезного дома уже не годятся, а для детского — в самый раз. Ещё свежи все приобретённые навыки и настроен инструмент. Ещё имеется на дне банок нужное (мизерное) количество красок и кисти не пришли в негодность. Нужны лишь подходящие для стремительной реализации идеи.



За открытой террасой с двумя боковыми скамьями расположено «жилое» помещение с решётчатыми окнами. Особенностью конструкции является то, что домик, выражаясь строительной терминологией, сборно-щитовой. Все элементы стен и крыши изготовлены отдельно, окрашены и потом собраны на месте. Это особенно важно потому, что для отделки взрослому человеку просто невозможно поместиться внутри.



ОРГАНИЧЕСКИЕ УДОБРЕНИЯ ДЛЯ СВОЕГО ОГОРОДА



Сидеральные растения («зелёные удобрения»), например, горчица жёлтая, аккумулируют азот из воздуха.



Компостную кучу обычно делают высотой 1 м и шириной — 1,5 м. Укрывают ее землей.



Компостные контейнеры делают из дерева и проволочной сетки. Их желательно располагать в тени. Через три-четыре месяца компост перемешивают и просеивают.

Любые растения для своей жизнедеятельности нуждаются в питательных веществах. Наиболее важные из этих веществ — азот, фосфор и калий. Их можно вносить в почву в виде быстродействующих минеральных удобрений. Однако в почве они и так уже имеются. Доступными для растений их делают микроорганизмы. Минеральные удобрения действуют быстро, но при неправильной их дозировке могут нанести даже вред и почве, и растениям.

При внесении органических удобрений такая опасность исключается, так как они прежде всего питают микроорганизмы и сохраняют почву здоровой, воздействуя на неё медленно и косвенно. Минеральные удобрения вносят в дополнение к органическим только при наличии симптомов минерального голодания. Кроме того, органические удобрения обойдутся значительно дешевле, так как в большинстве случаев их можно получить в собственном хозяйстве. Это — и компост из растительных отходов садоводства и отходов с кухни, и мульча из скошенной с газонов травы, и вытяжка из дикорастущих растений.

Совет

АНАЛИЗ ПОЧВЫ ПЕРЕД ВНЕСЕНИЕМ УДОБРЕНИЙ



Большинство окультуренных почв в садах содержит фосфор, калий и магний в избытке. Поэтому вносить удобрения в почву равномерными дозами вряд ли целесообразно. Сначала следует проверить в районной лаборатории, чего в почве в избытке, а чего не хватает.

РАСТИТЕЛЬНЫЕ И ЖИВОТНЫЕ УДОБРЕНИЯ

Среди органических удобрений различают растительные и животные. К животным относят навоз, а также костяную и кровяную муку, роговую стружку. Конский навоз и коровяк (навоз крупного рогатого скота) богаты калием, а навоз коз, овец и кроликов — азотом. Свиной навоз обогащает почву калием и в некоторой мере азотом.

Высокоценными видами удобрений считаются кровяная мука и роговая стружка. Последняя привносит в почву азот, который постепенно становится доступным растениям. И наконец, костная мука и костяная крошка содержат прежде всего кальций и фосфат.

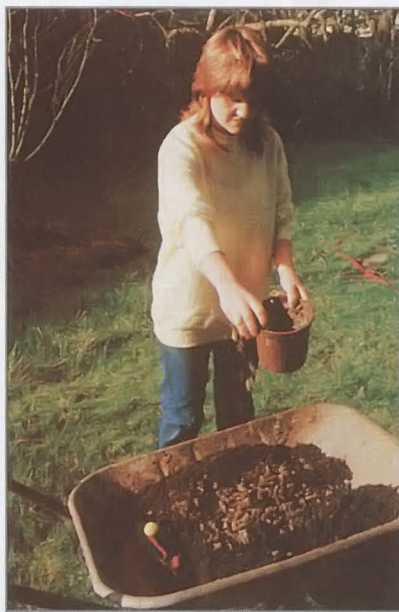
Наиболее распространённые растительные удобрения — компост, мульча, вытяжка из растений (прежде всего крапивы), древесная зола, а также аккумулирующие азот сидеральные растения, вносимые в почву в качестве подсева.

Содержание питательных веществ в компосте зависит от его состава: чем больше в нём различных субстанций, тем разнообразнее палитра питательных веществ.

Обогатить почву питательными веществами можно и мульчированием. Растительные отходы, которыми покрывают почву, перегнивают медленно. Если в скошенную траву, солому или измельченную кору добавить компост, пылевидные кремнезёмы, глиняную муку и животные удобрения, процесс их разложения ускорится, а содержание питательных веществ в мульче увеличится. Этот метод называют покровным компостированием почвы.

Для укрепления растений лучше всего годится вытяжка из крапивы, которая содержит столько азота, сколько нет ни в компосте, ни в навозе.

Пылевидные же кремнезёмы улучшают структуру и водный режим почвы. Кроме



Древесная зола кроме извести и микроэлементов содержит калий, защищающий растения от поражения грибами и гнилью.



Навоз раскладывают по грядкам весной и/или осенью. Естественно, только там, где почва нуждается в содержащихся в нём питательных веществах.



Пылевидные кремнезёмы улучшают структуру почвы и привносят в неё микроэлементы, магний, известь и кремниевую кислоту.



Мульча удерживает в почве влагу, заслоняет свет сорнякам и при разложении отдаёт почве питательные вещества.



Всё, что вносится в почву, не закапывают лопатой, а запахивают или перекапывают вилами.

микроэлементов они содержат ещё известь, магний и кремниевую кислоту, которая действует, как антисептик, защищая растения от поражения грибами и от вирусных заболеваний.

АЗОТ

способствует росту растений. В почве он под влиянием бактерий, водорослей и грибов превращается в нитраты и поглощается корнями растений.

ФОСФОР

способствует образованию завязей, цветков и семян. Он более всего доступен растениям.

В ЧЕМ НУЖДАЮТСЯ РАСТЕНИЯ

КАЛИЙ

укрепляет ткань растений, придаёт дополнительную прочность корням и клубням и регулирует водный режим.

ИЗВЕСТЬ

способствует здоровому росту корней и побегов и создает в почве условия, благоприятные для микроорганизмов, которые делают все питательные вещества доступными растениям.

МАГНИЙ

является важнейшим элементом хлорофилла и активизирует процессы обмена веществ в растениях. Магний способствует росту и увеличивает продуктивность растений.

ЖЕЛЕЗО

способствует обмену веществ в растениях и образованию хлорофилла. В переизвесткованной почве оно слабо воспринимается растениями.

ТОЖЕ НУЖНЫЕ ПОСТРОЙКИ

Самые свежие овощи те, которые поступают к нам на стол с собственного огорода. Мы расскажем о том, какие сооружения можно сделать овощеводу для эффективного выращивания овощей.

Большинство растений, в том числе овощи и фрукты, любят свет и тепло. Поэтому «производственную» зону сада (в отличие от декоративной) закладывают там, где меньше деревьев и кустарников, дающих тень. К тому же нужно подбирать такие овощи и фрукты, которые обладают хорошей урожайностью в наших климатических условиях. Большое значение имеет, естественно, характер и удобрение почвы.

Итак, прежде всего надо определить в саду место для возделывания овощей. Грядки лучше разбить на хорошо освещаемом и дренируемом месте. Высокий урожай дают, как правило,

овощи, адаптированные к местным условиям. Экзотические же требуют значительно более внимательного ухода.

Овощи, любящие тепло, выращивают в теплице или парнике.

Овощи, как и фрукты, бывают ранние, среднеранние и поздние. Возделывая различные сорта одного ви-



«Высокие» грядки представляют собой небольшие, огороженные, например, кругляком или толстыми досками, участки земли с уложенными послойно хворостом, дерниной, листвой, гумусом, компостом и растительным субстратом. Разлагаясь, эти компоненты дают тепло и питательные вещества для растений.

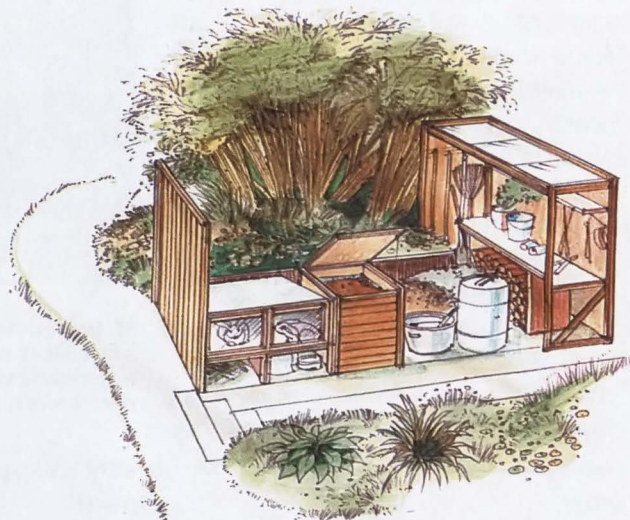
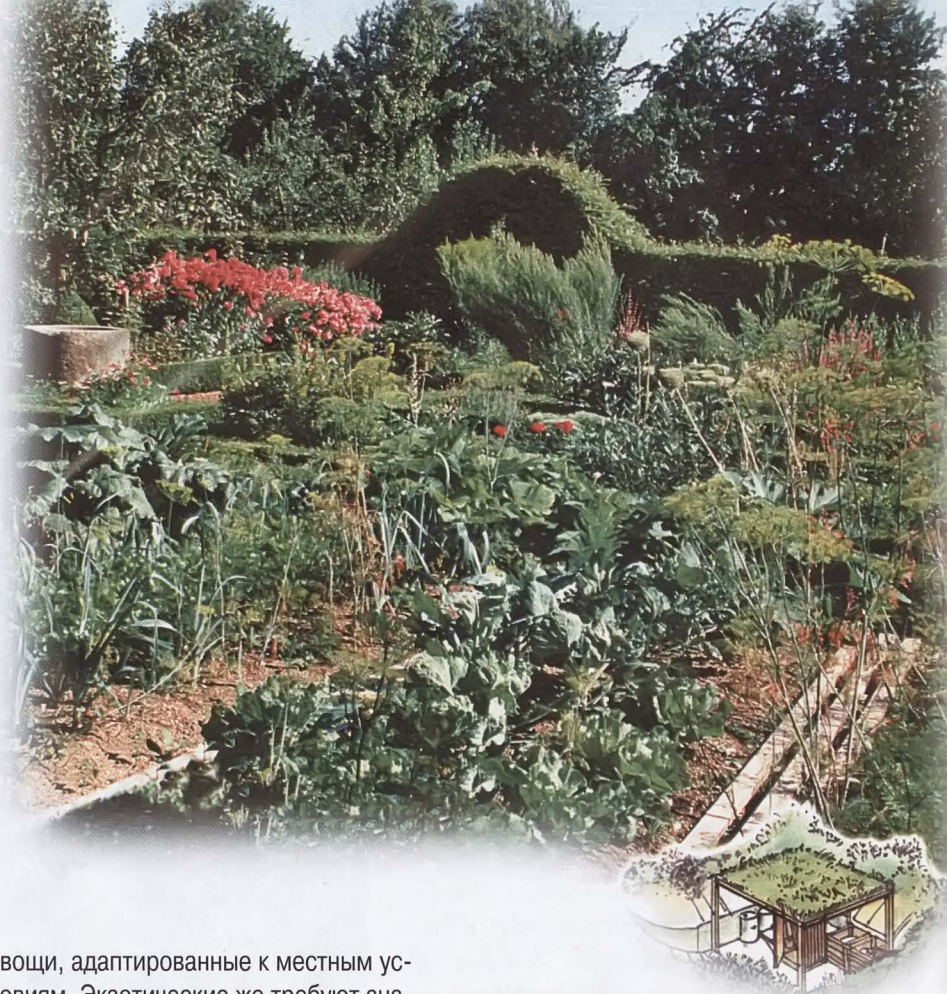


Рис. 1. Показано место полезной зоны сада, укрытое высокой изгородью и со всеми необходимыми устройствами для выращивания овощей. С одной стороны снятую сверху землю отсыпали в вал, на котором возвели зелёную стенку-ширму. В этом укромном уголке нашлось место для ограждения от мелких животных, место контейнеру для компоста, а также место для удобрений, рабочего стола и крытой поленицы дров.



Свободно стоящая шпалера. Чтобы виться вверх, бобы, горох, томаты и огурцы требуют опоры, в качестве которых можно использовать заборы и стены или, как в данном случае, простые штанги. Такие шпалеры можно применять и для деления сада на зоны.

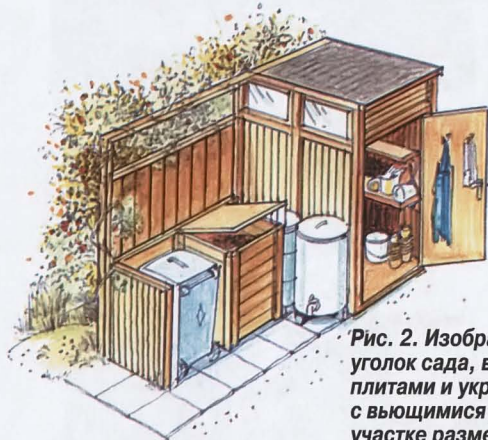
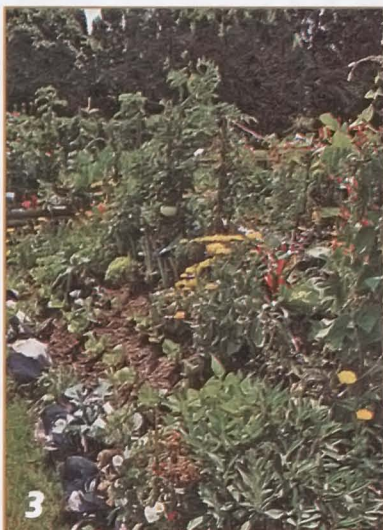


Рис. 2. Изображён уголок сада, вымощенный тротуарными плитами и укрытый деревянной шпалерой с вьющимися растениями. На небольшом участке размещено всё, что нужно для работы в саду. В домике достаточно места, чтобы хранить садовый инвентарь.



Выпуклая грядка не только увеличивает площадь выращивания культур, но и даёт им дополнительный свет, воздух и питание. Заполнение выпуклой грядки — такое же, как и «высокой».

Теплица и парник. В теплице с определенным температурным режимом можно выращивать урожай, вдвое превосходящий урожай на открытых участках. В парнике можно выращивать рассаду. Период вегетации в нём растений увеличивается.

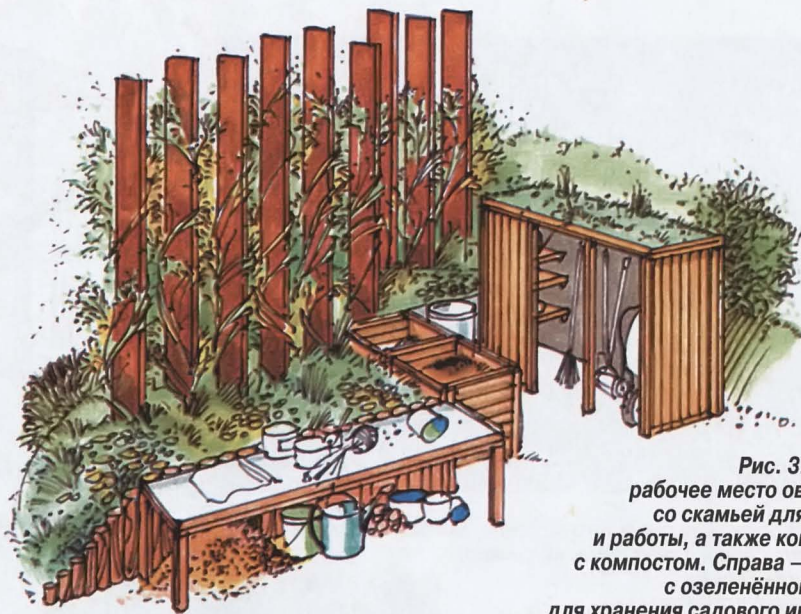


Рис. 3. Здесь — рабочее место овощевода со скамьей для сидения и работы, а также контейнеры с компостом. Справа — стеллаж для хранения садового инвентаря с озеленённой крышей. С тыльной стороны уголок укрыт стенкой-ширмой, представляющей собой ряд установленных наискосок брусьев с вьющимися между ними растениями.

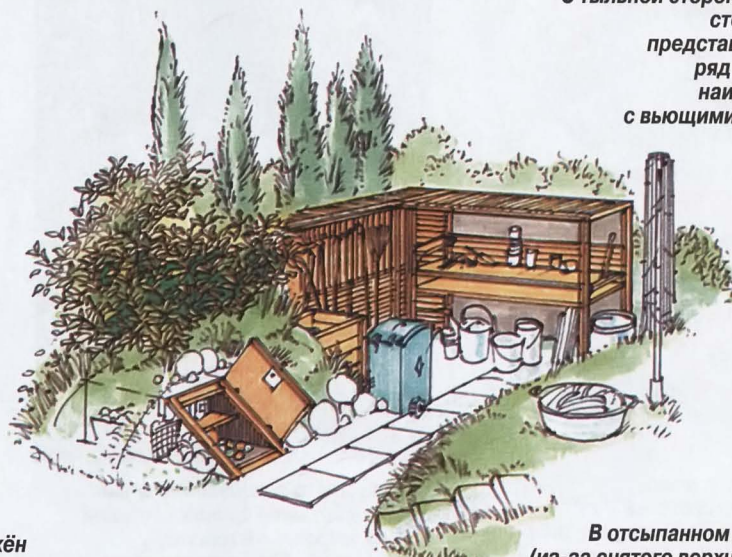


Рис. 4. В отсыпанном из земли бурте (из-за снятого верхнего слоя земли рабочая поверхность уголка расположена несколько ниже остальной поверхности сада) устроена камера для хранения овощей и фруктов. Рядом с буртом — угловой стеллаж с рабочим столом, полками и подвесками для садового инвентаря. Справа — газон с сушилкой-«звёздочкой» для белья.



Грядки в ящиках. Для тех, у кого нет сада, можно посоветовать выращивать овощи у себя дома, например, в ящиках или кадках. Однако выращиваемые в них пряности и салаты следует чаще поливать.

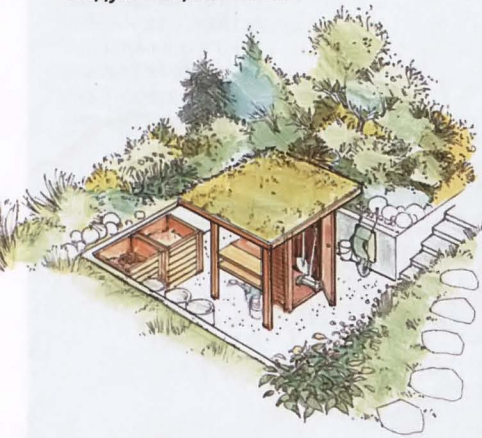


Рис. 5. Рабочий уголок, несколько более сложный в исполнении, чем показанные ранее. Он устроен в углублении квадратной формы. Здесь нашлось место для домика с озеленённой крышей, где хранится садовый инвентарь. Если деревянный каркас домика сделать прочнее, озеленённую крышу можно расширить до границ рабочего уголка. Стены углубления возводят из бетона, кирпича или кругляка.



Стойка для хранения садового инвентаря, изготовленная своими руками.



Горшок для выращивания зелени. Мини-плантацию пряных растений можно устроить на террасе или балконе. Для их выращивания в так называемых «горшках для ягод» землю перемешивают с песком или используют специальную для зелени землю.

да растений, снимают урожай в течение длительного времени. На освобождающихся участках можно выращивать промежуточные культуры.

Так, например, между медленнорастущих овощей, таких, как капуста или томаты, высаживают быстрорастущие салат, лук или бобовые. Простейший и наиболее эффективный способ борьбы с вредителями — чередование культур.

«Второстепенные» места на участке используют, например, под сарай для садового инвентаря или контейнер для приготовления компоста. Где и как такие сооружения разместить, показано на рис. 1–7.

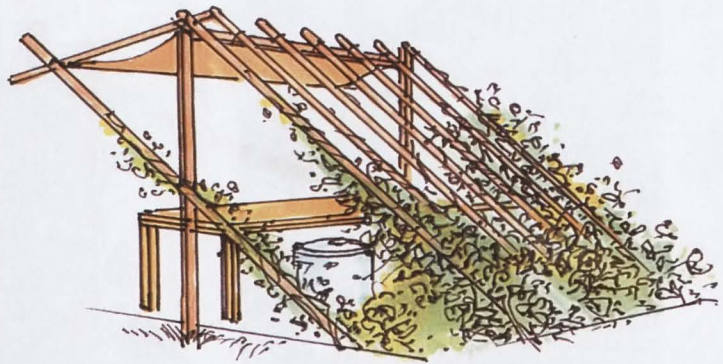


Рис. 6. Рабочий уголок, устройство которого не требует больших трудозатрат. Он представляет собой деревянную конструкцию, состоящую из простой, но достаточно мощной рамы, на которую опираются уложенные наклонно брусья или жерди. Последние увиты растениями, укрывающими работающего от посторонних взглядов.



Передвижной рабочий стол с полками, сделанный своими руками, предназначен для работ в саду.

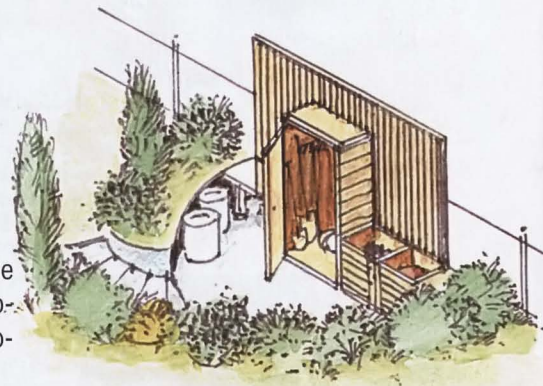


Рис. 7. Пролёт забора или скреплённые друг с другом бруски выполняют функцию стенки-ширмы и одновременно задней стенки шкафа для хранения садового инвентаря. Около шкафа — ящики для компоста. Прилегающая зона оформлена в виде полукруга, окаймлённого мелкими кустарниковыми растениями. Баки для земляных смесей и удобрений для подкормки растений расположены под невысоким озеленённым навесом.

Семейство журналов издательства «Гефест-Пресс»

Все вместе эти журналы составят уникальную домашнюю энциклопедию творчества, умений и мастерства

«Сам» — журнал домашних мастеров: описания, схемы и чертежи самодельных станков и приспособлений, печей и каминов, садовых построек, оригинальной мебели, других предметов интерьера.

Журнал выходит 1 раз в месяц.
Издаётся с 1992 года.

«Дом» — помощник для тех, кого интересуют практические вопросы, связанные со строительством, ремонтом и эксплуатацией индивидуального жилья — коттеджей, дачных и садовых домиков, а также надворных построек.

Журнал выходит 1 раз в месяц.
Издаётся с 1995 года.

«Сам себе мастер» — журнал прежде всего для тех, кто стремится с наименьшими затратами отремонтировать свой дом или квартиру. Профессиональными советами делятся специалисты из разных стран.

Журнал выходит 1 раз в месяц.
Издаётся с 1998 года.

«Советы профессионалов» — это тематические выпуски, концентрирующие лучшие публикации об опыте работы мастеров из разных стран мира.

Журнал выходит 1 раз в два месяца.
Издаётся с 2000 года.

«Делаем сами» — журнал для тех, кто хочет сделать свой дом красивым. Оригинальные технологии и советы по декорированию предметов и интерьера. Специальные проекты для детского творчества.

Журнал выходит 1 раз в месяц.
Издаётся с 1997 года.



Вы можете оформить подписку на наши журналы, а также заказать уже вышедшие номера через службу почтовой рассылки «Новая почта»

www.novopost.ru

127023, Москва, а/я 23
тел.: (499) 369-74-42, (495) 234-40-81

Для оформления подписки необходимо:

- заполнить платёжный документ и оплатить его через любое отделение Сбербанка;
- разборчиво указать Ф.И.О.

и адрес с почтовым индексом;

- в графе «№, год» напротив выбранных журналов

указать номера и год выхода журналов,

на которые оформляется подписка;

- в графе «сумма» указать общую сумму оплаты

за нужные номера журналов;

Стоимость доставки включена

в стоимость журнала.

В цену не включена комиссия Сбербанка.

Цены действительны на подписку

за 2010 год.

Вы можете заказать электронную версию журнала:

www.esmi.subscribe.ru

Подписка на журналы в любом отделении связи или через подписные агентства:

1. Объединённый каталог «Пресса России»

и Каталог Агентства «Роспечать»

Подписные индексы:

«Дом» 29131, 73095
«Делаем сами» 29130, 72500
«Сам» 29132, 73350
«Сам себе мастер» 29128, 71135
«Советы профессионалов» 83795, 80040

2. Агентство «Артос-Гал»

тел.(495)603-27-28, 603-27-33

3. «Интерпочта-2003»

тел. (495)225-67-65

www.interpochta.ru

4. «Вся пресса»

тел.(495)787-34-45

«Делаем сами» 80 р./экз.
«Дом» 82 р./экз.
«Сам» 85 р./экз.
«Сам себе мастер» 78 р./экз.
«Советы профессионалов» 85 р./экз.

Извещение

Получатель платежа: ООО «Гефест-Пресс»
ИНН 7715607068 КПП 771501001

Корр. счет 3010 1810 8000 0000 0777 БИК 044585777
Расч. счет 4070 2810 6020 0079 0609
в АКБ «РосЕвроБанк» (ОАО) г. Москва

Ф.И.О. _____
Адрес _____
Тел. _____

Подписка на журнал	№/год	Сумма
Делаем сами		
Дом		
Сам		
Сам себе мастер		
Советы профессионалов		

Итого к оплате _____ Подпись платящего _____

Кассир

Извещение

Получатель платежа: ООО «Гефест-Пресс»
ИНН 7715607068 КПП 771501001

Корр. счет 3010 1810 8000 0000 0777 БИК 044585777
Расч. счет 4070 2810 6020 0079 0609
в АКБ «РосЕвроБанк» (ОАО) г. Москва

Ф.И.О. _____
Адрес _____
Тел. _____

Подписка на журнал	№/год	Сумма
Делаем сами		
Дом		
Сам		
Сам себе мастер		
Советы профессионалов		

Итого к оплате _____ Подпись платящего _____

Кассир

sp@master-sam.ru

Издательство «Гефест-Пресс» приступило к выпуску уникальной практической серии для умелых рук «ДЕЛАЕМ САМИ»

Первая книга серии — «Камины, печи, барбекю» поступила в продажу. Всё, что вы в ней увидите, — реально существует, живёт и действует, и что характерно — сделано руками людей самых разных профессий, возраста и опыта.

Книга рассказывает о создании домашних очагов различного назначения — от простых каменок или грилей до комбинированных печей и изящных каминов.

Здесь — все подробности: от макетирования, конструирования и дизайна до чётких порядков, технологии кладки и эксплуатации печей и каминов.

Материал изложен ясно и просто, с множеством цветных фотографий, рисунков и чертежей.



Приобрести книгу «Камины, печи, барбекю» можно в книжных магазинах «Библио-глобус», «Молодая гвардия», на книжной ярмарке в «Олимпийском» г. Москвы, в интернет-магазинах OZON, My shop или через «Почтовый магазин» по адресу: 107023, Москва, а/я 23, тел. (499)369-7442, e-mail: post@novopost.com
Стоимость книги с учётом почтовых расходов: по предоплате — 450 руб.; наложенным платежом — 480 руб.
Наши реквизиты: р/с 40702810602000790609 в АКБ «РосЕвроБанк» (ОАО), г. Москва, к/с. 30101810800000000777, БИК 044585777, ООО «Гефест-Пресс» ИНН 7715607068, КПП 771501001

СКАМЬЯ ВОКРУГ ДЕРЕВА

Классический дизайн садовой мебели всегда в моде. Свидетельство тому — традиционная скамья вокруг дерева.



Для изготовления её подойдут пиломатериалы из хвойных пород, пропитанные антисептиком под давлением. Они доступны по цене и легко обрабатываются. Естественно, можно остановить выбор и на древесине дуба. Она более «погодостойка», чем ель или сосна, но её труднее обрабатывать. К тому же дуб в несколько раз дороже.



Выкраивают детали для скамьи. Торцы досок сидений запиливают под углом 60°, чтобы скамья имела форму шестиугольника.



Детали каркаса готовы к сборке. Их соединяют друг с другом вплотную на клею. Клеевые соединения усиливают шурупами.

Доски сидений крепят к каркасам снизу шурупами через вспомогательный брусок.



Шесть плоских каркасов, установленных по окружности и соединённых сиденьями, превращаются в шестиугольную скамью.



Скамья состоит из плоских каркасов-ножек и сидений, тех и других — по 6 штук. Собранные вместе они образуют шестиугольник. Сделать такую скамью несколько сложнее, чем обычную, поскольку сборку её приходится вести вокруг ствола дерева.



Для защиты от дождей и солнца скамью окрашивают водостойким лаком или краской для наружных работ.

САМОДЕЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ ДЛЯ САДА

Насколько красивым и ярким может выглядеть сад днём, настолько таинственным и мрачным — ночью. А если сделать освещение для сада, то оно не только чудесным образом выделит красивые элементы ландшафта, но и сделает вечерний отдых в саду безопасным. При этом устройство светильников не потребует больших финансовых затрат.

Самый простой светильник, выдержанный в рустикальном стиле, может быть сделан из подвального (брызгозащищённого) фонаря. Как его изготовить, показано на фото 1–3 и рис. 1.



Из сосновых брусков длиной 420 мм и сечением 90х90 мм делают консоли. Для этого сначала по разметке производят несколько взаимно параллельных пропилов.



Консоли скрепляют струбцинами, фиксируют на основании сверлильной стойки и в них сверлят кольцевой пилой два отверстия под выборку для светильника.



Кабель продевают сквозь отверстие в стойке, вводя его с тыльной стороны.

Как изготовить светильник из глиняной вазы, показано на фото 4–6.



По монтажной электрической коробке размечают и сверлят в вазе отверстия для её крепления и прокладки кабеля.



Монтажную коробку крепят к вазе винтами.



В крышке монтажной коробки сверлят отверстие под пластиковый ламповый патрон, который крепят резьбовыми втулками.

СОВЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Научно- популярный прикладной журнал-дайджест
МИРОВОЙ ОПЫТ

№3/2010 (60)

Выходит 1 раз в два месяца

Издаётся с 2000 года

Уредитель и издатель **ООО «ГЕФЕСТ-ПРЕСС»**

Редакция:

Главный редактор

Юрий СТОЛЯРОВ

Выпускающий редактор

Николай РОДИОНОВ

Ст. научный редактор

Владимир ЕФАНКИН

Научные редакторы:

Николай БУБНОВ

Андрей ФАДЕЕВ

Виктор КУЛИКОВ

Редактор

Креативный директор

Анастасия СТОЛЯРОВА

Дизайн, цветокоррекция, вёрстка

Ирина ВОРОНКОВА

Руководитель отдела маркетинга и рекламы

Татьяна ПОНОМАРЁВА

Адрес редакции:

127018, Москва,

3-й проезд Марьиной Рощи, дом 40, стр. 1

Тел.: (495) 689-96-16, факс: (495) 689-96-85

www.master-sam.ru dom@master-sam.ru

Распространение —



ЗАО «МДП «Маарт».

Генеральный директор

Александр ГЛЕЧИКОВ

Менеджер проекта

Виктория ОРФАНИТСКАЯ

Адрес: 117342, Москва, а/я 39,

тел. (495) 744-5512;

maart@maart.ru

Типография:

ООО «МДМ-печать»

г. Всеволожск, Ленинградской обл.

Всеволожский пр., д. 114

Тел.: +7 (812) 740-57-16 (круглосуточно)

Тираж 93 550 экз.

Цена свободная.

Подписные индексы:

по каталогам: «Роспечать» — 80040,

«Пресса России» — 83795.

Журнал зарегистрирован в Федеральном

агентстве по печати и массовым коммуникациям.

Регистрационный номер ПИ № ФС77-27586.

Редакция не несет ответственности

за содержание рекламных материалов.

Перепечатка материалов журнала

и использование их в любой форме, в том числе

и электронных СМИ, возможны только

с письменного разрешения издателя.

©ООО «Гефест-Пресс»

«Советы профессионалов», 2010 г., №3

(дизайн, текст, иллюстрации)

Технология изготовления садового светильника, напоминающего морской маяк показана на фото 7–11 и на рис. 2.

Отличительные черты данного изделия — оптимальный световой эффект, оригинальная форма и традицион-



На передней и задней стенках корпуса с помощью циркуля проводят дугу, по которой скругляют стенки под крышку светильника.



Окошки в стенках вырезают электролобзиком.



Фрезерной машинкой скругляют кромки стенок.



Собирают светильник. При подгонке деталей выступающие части удаляют шлифованием.

ные материалы. Свет, пробивающийся сквозь оргстекло, равномерно яркое, — но не ослепляет. Этот светильник идеально подходит для открытой террасы, дорожек или выделенных в саду групп

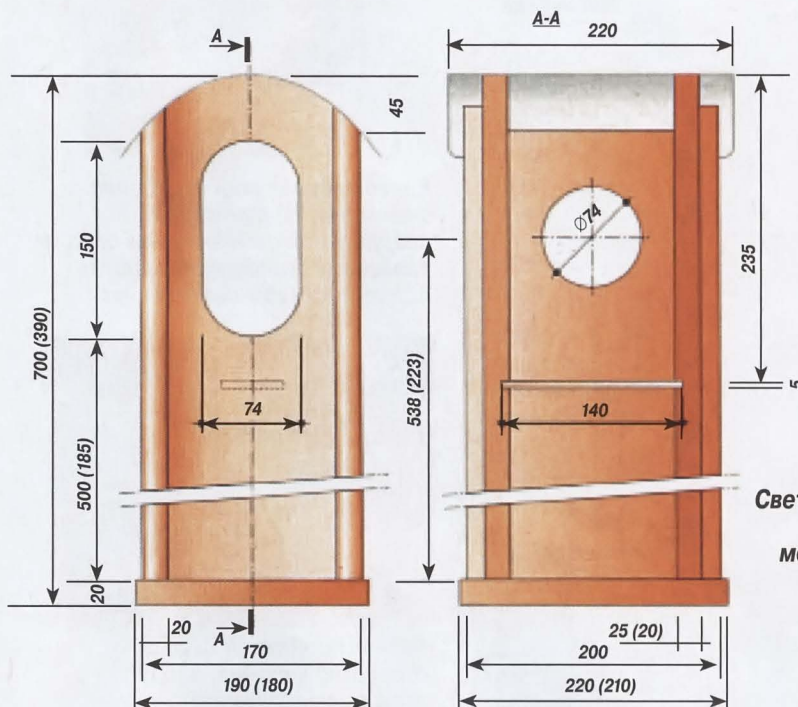


Рис. 2. Светильник в виде морского маяка.



При подгонке деталей корпуса их временно фиксируют струбцинами. Окончательно собирают светильник только после отделки деталей лазурью.

растений. Такие светильники интересны и как декоративные элементы сада.

Прежде чем приступить к сборке светильников, поверхности деталей из дерева покрывают лазурью для открытопористой древесины каштанового тона,

прекрасно сочетающегося с окружающим ландшафтом как в дневное время, так и в вечерние часы. Головки шурупов укрывают декоративными колпачками. К днищу светильника крепят подпятники, позволяющие приподнять его над землёй.





**ЕСЛИ ВЫ ПОДУМЫВАЕТЕ
О НЕБОЛЬШОМ ВОДОЁМЕ
НА УЧАСТКЕ РЯДОМ С ДАЧНЫМ
ДОМИКОМ, ЧИТАЙТЕ СТАТЬЮ
НА СТР. 2.
ИЗ НЕЁ ВЫ УЗНАЕТЕ МНОГОЕ
О ТОМ, КАК УСТРОИТЬ ВОДОЁМ
И ЧТО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО.**

